

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois de
la bibliothèque municipale de Rouen**

Auteur(s) : Stéphane Lecouteux

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Division	Ff. 46r-83v
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Altercatio sancti Athanasii episcopi et confessoris contra Arrium, Sabellium, vel Fotinum hereticos.</i>
Identification	Vigilus Thapsensis episcopus <i>Contra Arianos dialogus</i>

Transcription du texte

Intitulé de début de prologue : INCIPIT ALTERCATIO S(AN)C(T)I ATHANASII EP(ISCOP)I (ET) CONFESSORIS CONTRA ARRIUM SABELLIUM VEL FOTINUM HERETICOS (f. 46r)

Incipit du prologue : CUM IN MANUS STRENUI LECTORIS BEATISSIME PAPA MATERNE. LIBER ISTE A CATHOLICO sacerdote (et) p(ro) batissimae uitae beato Athanasio contra hereticos [...] (f. 46r)

Explicit du prologue : [...] absq(ue) ulla hesitatione D(e)o auxiliante ualeant custodire (f. 46v)

Intitulé de fin du prologue : EXPLICIT PROLOGUS (f. 46v)

Intitulé du dialogue : INCIPIT QUALITER RES A PRINCIPIO GESTA EST (f. 46v)

Incipit du dialogue : CUM APUD NICEAM URBEM A TRECENTIS DECEM ET OCTO EPISCOPI EX EVVANGELICIS apostolicisq(ue) doctrinis [...] (f. 46v)

Explicit du dialogue : [...] ad victoriae palmam purae fidei assertor valeat peruenire (f. 79r)

Intitulé de fin du dialogue : EXPLICIT ALTERCATIO (f. 79r)

Intitulé du jugement de Probus : INCIPIT SENTENTIA IUDICIS PROBI (f. 79r)

Incipit du jugement de Probus : AMORE VERITATIS (ET) FIDEI INTER SECTATORES (CHRIST)IANA RELIGIONIS ID EST ATHANASIIUM Sabellium Arrium Fotinum [...] (f. 79r ; « Probus iudex dixit » absent juste avant, contrairement à Paris, BnF, lat. 1684, f. 106r)

Explicit du jugement de Probus : [...] ut uerae integraeq(ue) confessionis praemium indubitata sorte capessent (f. 83v)

Intitulé de fin du jugement de Probus : EXPLICIT SENTENTIA IUDICIS PROBI INTER ATHANASIIUM EP(ISCOPU)M CATHOLICUM (ET) ARRIUM (ET) FOTINUM (ET) SABELLIUM HERETICOS (f. 83v)

Remarques : L'organisation de ce traité est la même que dans le ms. Saint-Mihiel, BM, Z 28, f. 68-132, originaire de l'abbaye bénédictine de Saint-Mihiel (diocèse de Verdun), datant de la fin du VIII^e ou du début du IX^e siècle (Ploton-Nicollet 2014, p. 85-87) et dans le ms contemporain provenant de la Trinité de Fécamp (Paris, BnF, lat. 1684, f. 67-113, lacunaire du début). Une main moderne a ajouté le titre courant « (Contra) Arriu(m), Sabelliu(m), Fotinu(m) », avec la référence de l'édition « [...] 614 » (f. 46v). Le fait que ce titre courant ait été découpé au f. 56v prouve que la partie de cette marge est postérieure au XVII^e siècle.

Zones des notes

Notes sur l'identification

PL 62, col. 179-180, 156-180 et 229-238.

Note sur la description matérielle

Initiales de couleur : initiales de couleur dans le style du décor secondaire montois. Au f. 46r, initiale 'C' de « Cum », verte à filigranne rouge et à fleurons vert et rouge aux extrémités (style mss. Avranches, BM, 73, f. 9r ; 77, f. 59r, 102r, 129v ; 146, f.

9r ; Paris, BnF, lat. 2088, f. 38r) ; au f. 46v, initiale 'C' de « Cum », bleue à filigrane rouge et vert et à fleurons vert et rouge aux extrémités (style mss. Avranches, BM, 73, f. 9r ; 77, f. 59r, 102r, 129v ; 146, f. 9r ; Paris, BnF, lat. 2088, f. 38r).

Lettres ornées : au f. 79r, initiale 'A' de « Amore », à compartiment, avec masque léonin au sommet, feuillage dans la panse, fond de couleur verte (à comparer avec la lettre ornée 'A' du ms. Paris, BnF, lat. 1684, f. 106r).

Autres initiales : alternance d'initiales rouges et vertes dans le texte. Titres en rouge (parfois avec initiale verte).

Bibliographie

Édition(s)

MIGNE J.-P. (éd.) (1863), « Vigiliis Tapsensis Contra Arianos dialogus. Athanasio, Ario et probo iudice interlocutoribus », in *Egyptii Africani abbatibus opera omnia sive thesaurus*, Paris, Vrayet (*Patrologiae cursus completus. Series latina*, t. 62), col. 179-180, puis 156-180 et enfin 229-238.

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

;