

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois de
la bibliothèque municipale de Rouen**

Auteur(s) : Stéphane Lecouteux

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Division	Ff. 22v-43r
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Messes votives et messes diverses

Transcription du texte

Intitulé de début : M(I)SS(A) DE S(AN)C(T)A TRINITATE (f. 22v)

Incipit : Om(ni)p(oten)s sempiterna D(eu)s, qui dedisti famulis tuis in confessione uerae fidei [...] (f. 22v)

Explicit : [...] te fauente aeterna ac te(m)poralia premia benigne adquirent. Per Dominum (f. 43r)

Intitulé de fin : -

Remarque: Contient les messes votives suivantes : à la trinité (f. 22v-23r : « M(I)SS(A) DE S(AN)C(T)A TRINITATE ») ; à la Sainte Croix (f. 23r-23v : « M(I)SS(A) DE S(AN)C(T)A CRUCE ») ; à la Vierge Marie (f. 23v-24v : « M(I)SS(A) IN COMMEMORATIONE S(AN)C(T)AE MARIAE ») ; pour les suffrages des anges (f. 24v-25r : « M(I)SS(A) AD SUFFRAGIA ANGELORU(M) ») ; pour les reliques possédées (f. 25r : « M(I)SS(A) P(RO) RELIQUIIS QUAE HABENT(UR) IN PRESENTI ») ; pour la commémoration de tous les saints (f. 25r-25v : « M(I)SS(A) IN COM(M)EMORATIONE OM(N)IU(M) S(AN)C(T)OR(UM) ») ; pour la commémoration de tous les saints pour lesquels l'église possède des reliques (f. 25v-26r : « M(I)SS(A) IN CO(M)MEMORATIONE S(AN)C(T)ORU(M) QUORU(M) RELIQ(UI)AE IN ECCL(ESI)AE HABENT(UR) », avec mention de saint Jean, dont l'abbaye possédait effectivement des reliques et une chapelle lui étant dédiée) ; en congrégation (f. 26r-26v : « M(I)SS(A) IN CONGREGATIONE ») ; pour la paix (f. 26v-27r : « M(I)SS(A) PRO PACE ») ; contre les tempêtes et la foudre (f. 27r : « M(I)SS(A) CONTRA TE(M)PESTATE(M) VEL FULGURA ») ; contre la stérilité de la terre (f. 27r-27v : « M(I)SS(A) PRO STERELITATE TERRE ») ; pour les voyageurs/pèlerins (f. 27v-28r : « M(I)SS(A) PRO ITER AGENTIBUS ») ; contre les tentations de la chair (f. 28r-28v : « M(I)SS(A) CONTRA TEMPTATIONE(M) CARNIS ») ; contre les tentations diaboliques (f. 28v : « M(I)SS(A) C(ON)TRA TE(M)PTATION(EM) DIABOLICA(M) ») ; pour ses propres amis (f. 28v-29r : « M(I)SS(A) PRO AMICO PROPRIA »), pour les amis (f. 29r-29v : « M(I)SS(A) PRO AMICO ») ; pour les familiers (f. 29v-30r : « M(I)SS(A) PRO FAMILIARIB(US) ») ; pour les familiers (f. 30r-30v : « ITE(M) ALIA M(I)SS(A) PRO FAMILIARIBUS ») ; pour n'importe quel problème (f. 30v-31r : « M(I)SS(A) DE QUACU(M)Q(UE) TRIBULATIONE ») ; pour un problème (f. 30v-31r : « ITEM ALIA M(I)SS(A) DE TRIBULATIONE ») ; pour un problème (f. 31r-31v : « M(I)SS(A) PRO TRIBULATIONE ») ; pour solliciter la pluie (f. 31v : « M(I)SS(A) AD PLUVIA POSTULANDAM ») ; pour les prêtres (f. 31v-32r : « M(I)SS(A) SACERDOTIS PROPRIA ») ; pour les prêtres (f. 32r-33r : « ITEM ALIA MISSA ») ; contre le mépris (f. 33r : « MISSA IN CONTE(M)PTIONE ») ; contre la peste des animaux (f. 33r-33v : « MISSA PRO PESTE ANIMALIUM ») ; pour un infirme/un malade (f. 34r : « M(I)SS(A) PRO INFIRMO ») ; pour un malade proche de la mort (f. 34r-35r : « MISSA PRO INFIRMO QUI E(ST) PROXIMO MORTI ») ; pour le défunt de ce jour (f. 35r-35v : « MISSA PRO DEFUNCTO IN IPSA DIE ») ; pour le jour de l'enterrement (f. 35v-36v : « MISSA IN DIE DEPOSITIONIS ») ; pour l'anniversaire de certains défunts (f. 36v-37r : « MISSA IN ANNIVERSARIO ALICUI(US) DEFUNCTI ») ; pour un évêque défunt (f. 37r-37v : « MISSA PRO EP(ISCOP)O DEFUNCTO ») ; pour un prêtre ou un abbé défunt (f. 37v-38r : « MISSA PRO SACERDOTE UEL ABBATE DEFUNCTO ») ; pour un défunt (f. 38r-38v : « MISSA PRO UNO DEFUNCTO ») ; pour un défunt (f. 38v-39r : « ITE(M) ALIA MISSA ») ; pour [un défunt de] la congrégation (f. 39r-39v : « M(I)SS(A) IN CONGREGATIONE ») ; pour une défunte femme (f. 39v : « MISSA PRO DEFUNCTA FEMINA ») ; messe générale pour les défunts (f. 39v-40r : « MISSA GENERALIS PRO DEFUNCTIS ») ; pour le salut des vivants et des morts (f. 40r-40v : « MISSA PRO SALUTE UIUORUM ET DEFUNCTORUM ») ; pour le salut des vivants et des morts (f. 40v-41v : « ITE(M)

ALIA MISSA ») ; pour le salut des vivants et des morts (f. 41v-42v: « ITEM ALIA MISSA PRO SALUTE UIVORUM ET DEFUNCTORUM ») ; pour le salut des vivants et des morts (f. 42v : « ITEM ALIA MISSA »).

Zones des notes

Note sur la description matérielle

Lettres ornées : au f. 22v, lettre ornée 'O' de « Om(ni)p(oten)s » (au début de la messe votive à la trinité), de style montois (lettre compartimentée avec oiseau et dragon enlassés dans les feuillages de volutes végétales remplissant la panse de la lettre, présence de grappes de raisin, feuilles trilobées et de bagues [style comparable aux mss. Avranches, BM, 59, 72 et à la Bible Bordeaux, BM, 1]), usage de couleurs bleue, rouge-orangée, jaune et lilas/rose.

Initiales de couleurs rouge-orangée (minium ?), verte ou bleu, souvent sur fond jaune. Titres en rouge-orangé (minium ?).

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ;