

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits à la
Bibliothèque nationale de France**

Auteur(s) : Stéphane Lecouteux

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Division	Ff. 72-138
Datation	dernier tiers du XII ^e siècle, probablement entre 1166 et 1200 (peut-être sous l'abbé Robert de Torigni, entre 1166 et 1186), ou début du XIII ^e siècle.

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 72-138

Dimensions

250 x 172 mm

Support

Parchemin

État

Organisation du volume

9 cahiers (9^e à 17^e cahiers du volume) : un bifeuillet (Ff. 72-73) suivi de huit quaternions : cahiers 10 (Ff. 74-81), 11 (Ff. 82-90 ; pas de feuillet 88 : saut dans la numérotation), 12 (Ff. 91-98), 13 (Ff. 99-106), 14 (Ff. 107-114), 15 (Ff. 115-122), 16 (Ff. 123-130) et 17 (Ff. 131-138).

Organisation de la page

Piqûres

- absence de piqûres

Règlure

- à la pointe sèche sur le côté poil (Rand "new style", style Muzerelle 2-2/0/11-11/J)

Lignes d'écriture

- 26 lignes/page

Colonnes

- 1 (longues lignes)

Justification

- 195 x 123 mm

Écriture

Scribe 6 (Ff. 71v-138v) : moine de la Trinité de Fécamp, actif au début du XII^e siècle.

Décoration

Historique (production et conservation)

Origine : Cette partie du recueil a été copiée au début du XII^e siècle.

Destinée : Cette unité codicologique était réunie avec avec les quatre précédentes dès le XII^e siècle, comme l'attestent le catalogue de la fin du XII^e siècle et les *lectiones ad prandium* du début du XIII^e siècle ; l'ensemble (Ff. 1-138) appartenait à un manuscrit de Fécamp contenant le *De archa Noe* d'Hugues de Saint-Victor (actuel ms. Paris, BnF, lat. 2531).

Bibliographie

Catalogues

-

Études

-

Division	Ff. 71v-110v
Titre donné par le manuscrit	<i>Vita sancti Odonis abbatis</i>
Identification	<i>Vita Odonis Cluniacensis (Liber I, BHL 6292 ; Liber II, BHL 6294 ; Liber III, BHL 6295 : Odo ab. Cluniacensis, Vita auct. Iohanne mon. Cluniacensis).</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Prologue : Incipit Prologus In vita s(an)c(t)i Odonis abbatis (f. 71v) Liber I : Incipit vita sancti Odonis abb(at)is (f. 72v)

Incipit (Liber I, BHL 6292) : Prologue : Dominis (et) in (Christ)o f(rat)ribus dilectissimis Salerniensibus seruus (Christ)i Ioh(anne)s Libru(m) que(m) doctissimus Palladius de uita (et) uirtutibus beatissimoru(m) heremitaru(m) [...] (f. 71v) Liber I : ODO IGITUR vir beatissim(us) ex Francor(um) p(ro)sapia extitit oriundus sed intra[...] (f. 72v)

Explicit (Liber I, BHL 6292) : [...] Ordinatus itaque ille intra modicum tempus pat(er) Berno migravit ad D(omi)n(u)m, cui e(st) honor (et) gl(ori)a in s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um) Amen (f. 87r)

Incipit (Liber II, BHL 6294) : MULTIS calamitatibus (et) crebris langoribus affecto pauca [...] (f. 87r)

Explicit (Liber II, BHL 6294) : [...] S(ed) quia satis iam in his immorati sum(us), hunc librum debito iam fine concludamus (f. 98r)

Incipit (Liber III, BHL 6295) : Eodem tempore dum nos pat(er) n(ost)er regularibus disciplinis instrueret [...] (f. 98r)

Explicit (Liber III, BHL 6295) : [...] resplendet candorae beatae immortalitatis p(er) (Christu)m D(omi)n(u)m n(ost)r(u)m qui uiuit (et) regnat in s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um) Am(en) (f. 110v)

Intitulé de fin : -

Zones des notes

Note sur la description matérielle

Initiales de couleur : une initiale rouge, rouge et verte ou verte et rouge (parfois à filigrane, parfois à fleuron) ouvre chaque partie du texte (incipit du prologue du livre I, du livre I, du livre II, du livre III et de certains chapitres).

Titre : en lettres rouges (parfois en minuscules, parfois en capitales).

Division	Ff. 110v-121r
Titre donné par le manuscrit	<i>Patris Odilonis in vita beati Maioli abbatis</i>
Identification	<i>Vita beati Maioli abbatis auctore Odilone (BHL 5182 et 5183 : Maiolus ab. Cluniacensis, Vita auct. Odilone ab. Cluniacensis).</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Prologue : Incipit praefatio Patris Odilonis in vita beati Maioli abbatis (f. 110v) Liber I : Incip(it) textus libri eiusdem (f. 111r)

Incipit BHL 5182 (Vita) : Prologue : HUGONI (et) (carissi)mo f(rat)ri Almano Odilo pr(es)b(ite)r in D(omi)no salute(m). Cu(m) resid(er)em p(rae)terito te(m)pore paschali in claustro romani monasterii [...] (f. 110v) Vita : Post ap(osto)lor(um) (et) evang(e)listaru(m) sacros(an)c(t)a diuina (et) salutaria docum(en)ta [...] (f. 111r)

Explicit BHL 5182 (Vita) : [...] redit ad p(ro)pria sospes (et) let(us), p(rae)stante D(om)no n(ost)ro Ih(es)u (Christ)o q(ui) uiuit (et) regnat D(eu)s p(er) om(n)ia s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um) Am(en) (f. 119r)

Incipit BHL 5183 (appendix) : Cu(m) enim huic sententiae velle(m) fine(m) imponere in qua de beati Maioli uita (et) morib(us) [...] (f. 119r)

Explicit BHL 5183 (appendix) : [...] q(ui) (est) via, veritas (et) vita, D(omi)n(u)s videlicet Ih(esu)s (Christ) q(ui) uiuit (et) regnat p(er) om(n)ia s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um) Amen (f. 121r)

Intitulé de fin : EXPLICIT VITA S(AN)C(T)I MAIOLI ABBATIS (f. 121r)

Zones des notes

Note sur la description matérielle

Initiales de couleur : chaque miracle est introduit par une initiale de couleur rouge.

Division	Ff. 121v-133v
Titre donné par le manuscrit	<i>Vita beati Odilonis abbatis</i>
Identification	<i>Vita beati Odilonis abbatis</i> (BHL 6282 : Odilo ab. Cluniacensis)

Transcription du texte

Intitulé de début (Prologus) : Incipit P(ro)logus vitae beati Odilonis Abbatis (f. 121v)

Incipit (Prologus): PETRUS damianus s(an)c(t)is aecclesius quae sunt in occidentis Galliaru(m) partibus constitute [...] (f. 121v)

Explicit (Prologus) : [...] (et) annota in datii nos exhibeat alienos (f. 122r)

Intitulé de début (Vita) : Incipit vita beati Odilonis Abbatis (f. 122r)

Incipit (Vita): BEATUS igit(ur) Odilo Arveniae oruind(us) ex equestri q(ui)de(m) ordine gen(us) dux() [...] (f. 122r)

Explicit (Vita) : [...] (f. 122r)

Formule conclusive : ad honore(m) (et) gl(ori)am rede(m)ptoris n(ost)ri Ih(es)u (Christ)i qui cu(m) D(omin)o Patre (et) sp(irit)u s(an)c(t)o uiuit (et) gl(ori)at(ur) in s(e)c(u)la s(e)c(u)lo(rum) Am(en) (f. 133v)

Intitulé de fin : Explicit Vita s(an)c(t)i Odilonis abb(at)is (f. 133v)

Zones des notes

Note sur la description matérielle

Initiale de couleur : au f. 121v, initiale 'P' de "Petrus", tracée à l'encre verte et filigranes rouges.

Titres : en lettres minuscules rouges

Division Ff. 133v-138v

Titre donné par le manuscrit

Identification *Vita sancti Teobaldi (f. 133v-138r : BHL 8032a, f. 138r-138v : BHL 8033).*

Transcription du texte

Intitulé de début (Prologus) : Incipit P(ro)log(us) in vita s(an)c(t)i T(et)baldi c(on)f(essoris) (f. 133v)

Incipit (Prologus) : A gentiu(m) iuctores u(e)l ciuitatu(m) conditores nouim(us) loquatiu(m) annalliu(m) siue historiaru(m) (f. 133v)

Explicit (Prologus) : [...] (f.)

Intitulé de fin (Prologus) : Explicit P(ro)logus (f. 134r)

Intitulé de début (Vita) : Incipit Vita (f. 134r)

Incipit (Vita) : Igitur Tetbaldus bone indolis uir gente Francor(um) patre Anulfo matre u(ero) Guilla oriundus t(er)ritorio Senonensi castro (f. 134r)

Explicit (Vita) : [...] celebrare memoria(m) eoru(m) (et) inuocare eos in presidio impetrabit quae p(ro)missa sunt s(an)c(t)is [...] (f. 150v)

Formule conclusive : [...] p(er) gr(ati)am D(omi)ni n(ost)ri Ih(es)u (Christ)i (et) saluatoris tui e(st) honor (et) gl(ori)a in s(e)c(u)la s(e)c(u)loru(m) Amen (f. 150v)

Intitulé de fin (Vita) : -

Zones des notes

Note sur la description matérielle

Initiales de couleur : f. 133v et 134r, initiales de couleur rouge