

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois de
la bibliothèque municipale de Bordeaux**

Auteur(s) : Stéphane Lecouteux

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Division	Vol. I, Ff. 4v-21v
Description matérielle	Complet
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber Geneseos</i>
Identification	<i>Biblia sacra</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : INCIPIT LIB(ER) GENESEOS (f. 4v)

Incipit : IN PRINCIPIO CREAVIT D(EUS) CELU(M) ET TERRA(M) [...] (f. 5r)

Explicit : [...] et conditus aromatibus repositus est in optimo loco [corr. vel in loculo] in Aegypto (f. 21v)

Intitulé de fin : EXPLICIT LIBER BRESIT ID EST GENESEOS HABENS VERSUS NUMERO III (MILIA) D CC (f. 21v)

Annotations :

Zones des notes

Notes sur l'identification

???

Note sur la description matérielle

Lettrines : Lettre ornée 'I' de "In principio", style montois (lettres à compartiments, avec 4 médaillons ; entrelacs et têtes de lion [styles mss. Avranches, BM, 89, f. 122r, 90, f. 2r, 146, f. 2v et 163, f. 3r] et d'oiseau [style ms. Avranches, BM, 61, f. 112r] crachant des volutes végétales aux extrémités ; dragons, oiseaux, lion et personnage jouant de la lyre dans les médaillons [style aquitain ?] ; présence de grappes de raisin avec en personnage dans la partie inférieure). Décor réalisé par l'artiste du Mont Saint-Michel responsable des décors dans les mss. 72, 77, 86, 89, 90, 146, Rouen, BM, A. 143 (427), Paris, BnF, lat. 2055 et 2088, etc., sans doute complété et coloré par l'artiste poitevin. Couleurs : bleu, vert, rouge, jaune, or, ocre, pourpre, lilas et blanc. Titres : lettres capitales dorées sur fond bleu.

Bibliographie

Édition

Biblia sacra iuxta vulgatam versionem, tomus I Genesis-Psalmi, Stuttgart, Württembergische Bibelanstalt, 1969, p. 4-76.

Études

???

Accès(s) contrôlé(s)

Livres bibliques ; Bible