

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 94v-102v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber beati Augustini de fide ac symbolo</i>
Identification	<i>Augustinus De fide et symbolo</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit liber beati Augustini de fide ac symbolo. (f. 94v)

Incipit : QVONIAM SCRIPTVM EST (et) ap(osto)lice discipline robustissima auctoritate firmatu(m) [...] (f. 94v)

Explicit : [...] recte uiuendo cor mundent cordem mundato q(uo)d credunt intellegant. (f. 102v)

Intitulé de fin : Liber beati Aug(ustini) de fide ac symbolo. (f. 102v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : au f. 97v, deux lignes supplémentaires (31-32) ont été tracées pour accueillir un morceau de texte omis par suite d'un saut du même au même ; même procédé f. 99 en marge de gouttière. On relève plusieurs a(ttende).

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 40, col. 181-196.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Intitulés de couleur rouge. Initiales de couleur verte ; incipit en semi-onciale

**Illustrations** : -

### Autres informations codicologiques :

#### Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1841), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 40, col. 181-196.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires