

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 27r-32v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber Aurelii Augustini de divinatione demonum</i>
Identification	<i>Augustinus De divinatione daemonum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit liber Aurelii Augustini de diuinatione demonum. (f. 27r)

Incipit : QVODAM DIE IN DIEBVS S(an)C(t)IS OCTAVARVM CVM MANE APVD ME adessent multi f(rat)r(e)s [...] (f. 27r)

Explicit : [...] cu(m) ad nos contradictiones eor(um) per venerint quantum D(omi)n(u)s adiuuat respondebim(us). (f. 32v)

Intitulé de fin : Explicit liber Aurelii Augustini episcopi de diuinatione demonum. (f. 32v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Quelques notes en marge ; signes Nota.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

AUG. div. daem. 1, 1 - 10, 14.

Traité de saint Augustin sur la divination des démons.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et vert ; lettrine ornée : Q (f. 27r).

Illustrations : Belle initiale Q (f. 27) avec entrelacs végétaux et oiseaux affrontés ; un hybride zoomorphe (dragon ?) forme la queue de la lettre.

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

BARDY G. et al. (ed.) (1952), *Œuvres de saint Augustin, Mélanges doctrinaux*, Paris (Bibliothèque Augustinienne 10), p. 655-693

CARDINI F. (ed.) (1993), *Agostino d'Ipbona, Demoni e profezie*, Cernusco.

CERIOTTI G. et al. (ed.) (1995), *Opera omnia di sant'Agostino. Edizione latino-italiana*, Rome (Nuova biblioteca agostiniana 1,6,2), p. 647-783.

DEFERRARI R.J. (ed.) (1955), *Saint Augustine, Treatises on Marriage and Other Subjects*, New York (Fathers of the Church 27), p. 421-440

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis episcopi Opera omnia, tomus decimus*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina), t. 40, col. 581-592.

ZYCHA J (éd.) (1900), *S. Aureli Augustini de divinatione daemonum*, Vienne-Prague-Leipzig, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum, CSEL 41), p. 599-618.Archive.org

Études

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

SCHLAPBACH K. (2013), « De divinatione daemonum », dans K. POLLMANN & W. OTTEN (eds), *Oxford Guide to the Historical Reception of Augustine*, Oxford University Press, vol. 1, p. 132-134.

KÜHN K (1997), « Augustins Schrift *De divinatione daemonum* », *Augustiniana* 47, p. 291-337

Accè(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires