Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 2r-16r
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	*Liber beati Augustini de continentia*
Identification	Augustinus *De continentia*

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit liber beati Augustini de continentia. (f. 2r)

Incipit : De VIRtute anim(a)e qu(a)e continencia nominat(ur) satis conuenient(er) (et) digne disputare difficile (est) […] (f. 2r)

Explicit : […] q(uia) om(n)i peste carebim(us) id nobiscu(m) salubrit(er) agit(ur) ut qui gl(ori)atur in D(omi)no glorietur. (f. 16r)

Intitulé de fin : Explicit liber beati Augustini episcopi de continentia. (f. 16r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : f. 10r. Il s'agit de corrections du texte (passages manquants ajoutés en marge, signalés par des signes de renvoi).

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

AUG. contin. 1, 1 - 14, 32.

Zycha 1900

Traité d'Augustin sur la continence.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de rouge, bleu et vert ; lettrine ornée : D (f. 2r).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folio blanc (f. 1r). Table des matières (f. 1v). À gauche de la table, une main moderne (XVIIe s.) a ajouté en face des titres, « Tom. » et des chiffres : il s'agit des tomes de l'édition des œuvres de saint Augustin par les Mauristes – le manuscrit contient des marques de collation des textes à la mine rouge, signalant que ce manuscrit a été utilisé pour réaliser l'édition. À droite des 3e et 4e titres (lettres d'Augustin à Sixtus), figurent les chiffres 104 et 105, qui correspondent effectivement aux numéros des lettres dans la table du vol. II (signalé 2 à gauche des titres) des *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Operum, tomus secundus* (Paris : Francis Muguet, 1688).

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Sancti Aurelii Augstini Hipponensis episcopi Opera omnia, tomus sextus*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina, t. 40, col. 349-372.

ZYCHA J. (éd.) (1900), *Augustinus, De fide et symbolo, De fide et operibus, De agone christiano, De continentia, De bono coniugali, De sancta virginitate, De bono viduitatis, De adulterinis coniugiis, De mendacio, Contra mendacium, De opere monachorum, De divinatione daemonum, De cura pro mortuis gerenda, De patientia*, Vienne, Tempsky (Corpus Scriptorum Ecclesiasticorum Latinorum, CSEL 41), p. 141-183

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires