

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote(s) ancienne(s)	Ff. 117r-227v
Datation	XII <sup>e</sup> siècle
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : <b>Manuscrit complet</b> Importance matérielle : 110 folios Dimensions 270 × 180 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] si m(en)daciu(m) est enunciare aliq(ui)d alit(er) qua(m) scis esse u(e)l putas [...] (f. 122r)
Explicit repère	[...] exordio cepta finita sunt. S(ed) utru(m) ipse auctor au scriptor codicis n(on) [...] (f. 226v)

## Description matérielle détaillée

### Foliotation – pagination

ff. 121-231

### Dimensions

270 × 180 mm

### Support

parchemin

### État

bon

### Organisation du volume

Cahiers : 18<sup>8</sup>-20<sup>8</sup>, 21<sup>8+1</sup>, 22<sup>8</sup>-30<sup>8</sup>, 31<sup>4</sup>. Seul le premier cahier est signé .I. à la fin.

### Organisation de la page

#### Piqûres

- rarement visibles en marge extérieure (ex : f. 193)

#### Réglure

- type : 15+7+106+5+45mm
- nombre de lignes rectrices : 376

#### Lignes d'écriture

- 37

#### Colonnes

- 1

#### Justification

- 210 × 105 (f. 200r)

Écriture

-

Notation musicale

-

Décoration

-

Héraldique

-

Marques de possession

-

Division	Ff. 121r-134v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>De mendacio</i>
Identification	Augustinus <i>De mendacio</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Aurelii Augustini Yponiensis ep(iscop)i de mendatio liber incipit. (f. 121r)

Incipit : MAGNA QVESTIO est de mendatio qu(a)e nos in ipsis cotidianis actib(us) n(ost)ris sepe c(on)turbat [...] (f. 121r)

Explicit : [...] q(ui) n(on) uos sinet te(m)ptari sup(ra) q(uam) potestis ferre sed faci(et) cu(m) te(m)ptatio(n)e i(n) exitu(m) ut possitis sustin(er)e. (f. 134v)

Intitulé de fin : Aurelii Augustini doctoris de m(en)datio lib(er) explicit. (f. 134v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : marques de lecture : traits, croix, signes *Nota* (certains en partie effacés)

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 40, col. 487-518.

Avant le texte, en guise de préface, un passage d'une douzaine de lignes, avec intitulé : *Sentencia ex libro retractationu(m) beati aug(us)tini ep(iscop)i. Incipit : Item de mendatio scripsi librum qui & si cum aliquo labore intelligit(ur). Explicit : Adeunt tam(en) fine(m) uterq(ue) dirigit(ur). Hic lib(er) sic incipit Magna questio est de mendatio.*

Au f. 130bis se trouve un petit morceau de parchemin sur lequel on trouve : *Sentencia ex lib(ro) ret(ra)ctation(um) beati Aug(us)tini ep(iscop)i. Tunc et contra mendatiu(m) scripsi librum...* Explicit : *multa mihi legenda misisti.* Aug. *Retract.* II, cap. 60 (ed. Mulzenbecher 1984 ; Knöll 1902))

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de rouge ; initiales ornées : I et M (f. 121r). Copie d'une main différente des cahiers précédents.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques :** Table des matières : f. 120v, commençant par Aug. *De mendatio*. L. I. Ces tables de matières, présentes dans ce manuscrit et d'autres de la même époque du Mont, ont été réalisées par un même copiste, probablement sur ordre de Robert de Torigny. La main de ce copiste est repérable dans les manuscrits 84, 86, 92 et 93 (Th. Bisson, à paraître). Lettre d'attente (f. 121r). Signe de collation « Omissio » du XVII<sup>e</sup> siècle, au f. 130r.

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Opera Omnia*, t. 6, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologia latina, 40), col. 487-518.

ZYCHA J. (éd.) (1900), *Sancti Aureli Augustini de Fide et symbole et... de mendacio...*, Vienne - Leipzig - Prague, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 41), p. 413-466, [Archive.org](https://www.archive.org)

KNÖLL, P. (éd.) (1902), *Sancti Aureli Augustini Retractationum Libri duo*, Vienne-Leipzig, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 36/1), p. 199, [Archive.org](https://www.archive.org)

MUTZENBECHER A. (éd.) (1984), *Sancti Aureli Augustini Retractationum Libri II*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum, Series latina, 57).

### Études

BISSON T. (à paraître), « Patristic Manuscripts made in Le Mont Saint-Michel: the Role of Abbot Bernard (1131–1149) », dans *Autour de la Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel. État des recherches sur l'ancienne bibliothèque monastique*. Actes du colloque d'Avranches 5-7 sept. 2018, éd. S. Lecouteux et M. Bisson, à paraître.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 134v-146v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Contra mendacium</i>
Identification	Augustinus <i>Contra mendacium</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit eiusdem liber contra Mendacium. (f. 134v)

Incipit : MVLTA MICHI LEGENDA MISISTI CONSENTI FRATER K(arissi)ME MVLTA m(ich)i legenda misisti [...] (f. 134v)

Explicit : [...] in hoc uolumine disputaui(us) ut uix ad eius t(er)minu(m) que(m) loco isto fiximus ueniremus (f. 146v).

Intitulé de fin : Explic(it) lib(er) cont(ra) M(en)daciu(m) (f. 146v).

Formule conclusive : -

Annotation(s) : signes de collation modernes ; traits, croix.

Glose(s) : -

## Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 40, col. 517-548 ; CSEL 41, p. 469-528.

Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de rouge. Main identique au texte précédent.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Opera Omnia*, t. 6, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologia latina, 40), col. 517-548.

ZYCHA J. (éd.) (1900), *Sancti Aureli Augustini de Fide et symbole et... de mendacio...*, Vienne - Leipzig - Prague, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 41), p. 469-528, [Archive.org](http://Archive.org)

Études

-

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 146v-179v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>De natura et origine animae</i>
Identification	Augustinus <i>De natura et origine animae</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Aurelii Aug(us)tini de nat(ur)a (et) origine a(n)i(ma)e ad Renatum lib(er) incipit. (f. 146v)

Incipit : SINCERITATEM TVANI [sic] ERGA Nos RENATE FRATER K(arissi)ME ET frat(er)na(m) beniuolentia(m) [...] (f. 146v)

Explicit : [...] cura(m) te oportet gerere de sermonib(us) tuis remotis plausibus alienis.(f. 179r-179v)

Intitulé de fin : Explicit lib(er) .II. ad Vincentium victore(m) de nat(ur)a (et) origine anime. (f. 179v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : signes Nota ; « *Omissio* » (149v) ; marques de lecture (traits).

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Le texte est en 4 livres ; chaque changement de livre est signalé dans le manuscrit par un explicit et un incipit.

Au f. 147r se trouve un petit morceau de parchemin sur lequel on trouve : *Sententia ex libro retractationum beati Aug(us)tini ep(iscop)i. Eodem t(em)p(or)e quidam uincetium uictor in mauritania...q(uo)d m(ih)i ad te scribendu(m) putauit.*

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de rouge.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Lettre d'attente P en marge int. et réserve pour l'initiale P/rius (f. 162r), voir aussi f. 164r : plusieurs lettrines n'ont pas été réalisées. f. 171r et 171v : texte encadré sur toute la page

## Bibliographie

### Éditions

VRBA C.F. & ZYCHA J. (éd.) (1913), *Sancti Aureli Augustini de peccatroum et remissione et... de Spiritu...*, Vienne - Leipzig, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 60), p. 303-419, [Archive.org](http://Archive.org)

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Sancti Aurelii Augstini Hipponensis Episcopi Opera Omnia*, t. 10, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologia latina, 44), col. 475-548

### Études

-

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 179v-181v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Sermo Arianorum</i>
Identification	Anonymes <i>Sermo Arianorum</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit sermo arrianorum. (f. 179v)

Incipit : D(OMI)N(US) N(OSTE)R IH(ESU)S CHR(ISTU)S D(EV)S VNIGENITVS PRIMOGENT(VS) TOTI(VS) creationis uoluntate d(e)i [...] (f. 179v)

Explicit : [...] p(er) unigenitu(m) ei(us) filiu(m) d(ominu)m & saluatore(m) n(ost)r(u)m in sp(iritu) s(an)ct(o) n(un)c et p(er) o(mn)ia s(e)c(u)la s(e)c(u)lorum amen. (f. 181v)

Intitulé de fin : Explicit sermo Arrianorum. (f. 181v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 42, col. 677-684.

Cette œuvre anonyme du V<sup>e</sup> siècle a fait l'objet d'une réplique de saint Augustin, intitulée *Contra sermonem Arrianorum* (voir f. 181v). Le texte du sermon est souvent précédé d'un court prologue d'Augustin, ici absent dans le manuscrit.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de rouge.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : en marge, à l'encre rouge, numérotation des paragraphes du texte (voir numérotation correspondante dans la Patrologie latine).

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1886), *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Opera Omnia*, t. 8, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologia latina, 42), col. 677-684.

HOMBERT P.-M. (éd.) (2009), *Scripta Arriana Latina II*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum series latina 87A), p. 159-175.

SUDA M. J. (éd.) (2000), Augustinus, *Contra sermonem Arrianorum : praecedit Sermo Arrianorum*, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum, CSEL 92).

### Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires



Division	Ff. 181v-193r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Contra istam Arrianorum perfidiam Liber</i>
Identification	Augustinus <i>Contra Arianorum perfidiam</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Aurelii Aug(us)tini doctoris cont(ra) ista(m) Arrianoru(m) p(er)fidiam Liber Incipit. (f. 181v)

Incipit : EORVM PRECEDENTI Disputatione [sic] hac disputatione respondeo q(uo)d cum d(omi)n(u)m n(ost)r(u)m ih(esu)m chr(istu)m [...] (f. 181v)

Explicit : [...] ne nimis longu(m) facerem(us) hoc op(us) n(ost)r(u)m quod tande(m) isto fine (con)cludim(us). (f. 192v)

Intitulé de fin : Explicit liber Aurelii Aug(us)tini doctoris respondentis contra Arrianorum p(er)fidiam. (f. 193r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : En bas de page (f. 181v), une phrase oubliée lors de la copie a été recopiée ; une lettre « O » signale le renvoi dans le texte et au-dessus du texte ajouté. Un autre renvoi du même type peut être observé aux ff. 182v. et 184r.

Signes Nota. « *Omissio* », f. 191v.

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 42, col. 683-708.

En guise de prologue, une courte sentence extraite des *Rétractations* d'Augustin : *Sentencia ex libro retractationum Augustini episcopi. Inter hec venit...disputatione respondeo*. Aug. *Retract.* II, 58 (52) (Knöll 1902, p. 188-189 ; Mutzenbecher 1984, p. 143)

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur rouge ou verte ; lettrine ornée : E (f. 181v).

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : numérotation des parties du texte en marge, en chiffres romains, à la mine (en partie effacée) (ex. : f. 190r).

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 42, col. 683-708.

SUDA M. J. (éd.) (2000), *Augustinus, Contra sermonem Arrianorum : praecedit Sermo Arrianorum*, Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften (Corpus scriptorum ecclesiasticorum Latinorum, CSEL 92).

HOMBERT P.-M. (éd.) (2009), *Scripta Arriana Latina II*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum series latina 87A), p. 159-175.

KNÖLL P. (éd.) (1902), *Sancti Aureli Augustini Retractationum Libri duo*, Vienne-Leipzig, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 36/1), p. 188-189. [Archive.org](http://archive.org)

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

MUTZENBECHER A. (éd.) (1984), *Sancti Aureli Augustini Retractationum Libri II*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum, Series latina, 57), p. 143.

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 193r-227r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Contra adversarium legis et prophetarum</i>
Identification	Augustinus <i>Contra adversarium legis et prophetarum</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit contra aduersarium legis et p(ro)phetaru(m) lib(er) p(ri)m(us) beati Augustini episcopi. (f. 193r)

Incipit : LIBRVM QVEM MISISTIS F(RAT)R(E)S DILECTISSIMI NESCIIO CUI(VS) heretici inuentu(m) sic(ut) scripsistis in platea [...] (f. 193r)

Explicit : S(ed) ut dixi in fine p(er) pauca sunt que si d(omi)n(u)s uoluerit q(ua)mtoti(us) explicare curabo.(f. 227r)

Intitulé de fin : Aurelii Augustini egregii doctoris contra aduersarium legis (et) prophetarum liber s(e)c(un)d(u)s explicit.(f. 227r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : signes *Nota* (ñ) en marge.

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 42, col. 603-666.

Au début du texte, en guise de préface, un extrait des *Retractationes* d'Augustin. Début : *INt(er)ea liber q(u)idam cui(us)da(m) heretici siue marcioniste siue cui(us)libet // eor(um)*. Fin : *... libru(m) que(m) misistis fr(atre)s dilectissimi*. Aug. *Retrac.* II, cap. 84 (58) : éd. Knöll 1902, p. 197.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de rouge et vert. Réserves pour lettrines non réalisées. Initiales noires non ornées en colonne d'alinéa (ex. f. 209v, 226v). Explicit à l'encre rouge signalant le changement de livre (f. 211v)

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Folios blancs : ff. 227v-231r.

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 42, col. 603-666.

KNÖLL P. (éd.) (1902), *Sancti Aureli Augustini Retractationum Libri duo*, Vienne-Leipzig, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 36/1), p. 197, [Archive.org](#)

DAUR K.-D. (éd.) (1985), *Augustin. Contra adversarium legis et prophetarum*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum series latina CCSL 49), p. 35-131.

### Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires