

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 82
Cote(s) ancienne(s)	n° 37 (contreplat) ; 1.0.24 (contreplat) ; n. 94 (f. 2r) ; A 24 (f. 79v)
Datation	XII ^e siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889) ; 2 ^e moitié du XI ^e siècle (Samaran & Marichal 1984)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : [1]-79-[1] ff. Dimensions 341 × 247 mm (f. 10) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] Judeis autem hoc dicebat sed etiam ad nos sermo peruenit [...] (f. 2r)
Explicit repère	[...] legis p(re)uaricatore(m) quia ille qui p(re)uaricator e(st) factus d(eu)m n(on) habuit [...] (f. 78v)
Nom du manuscrit	Omeliae sancti Augustini episcopi de verbis Domini et de quibusdam sentenciis Pauli apostoli (contreplat)
Nom du manuscrit Omont 1889	Omeliae sancti Augustini episcopi de verbis Domini et de quibusdam sentenciis Pauli apostoli

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : reliure mauriste (XVII^e siècle)

Technique : reliure veau brun

Décor : triple filets sur les plats formant un rectangle d'encadrement. fleurons dorés entre les nerfs ; pièce de titre en doré entourée d'un double filet doré sur le dos.

Gardes : garde volante en papier filigrané (chapeau de cardinal) au début et à la fin du volume.

Foliotation – pagination

[1]-79-[1] ff.

79 ff. (Omont 1889 ; Samaran & Marichal 1984)

Dimensions

341 × 247 mm (f. 10)

In-folio (Delisle 1872) ; 345 × 250 mm (Omont 1889 ; Samaran & Marichal 1984)

Support

Parchemin

État

« Volume incomplet. Le premier feuillet est détérioré ; les derniers endommagés par le haut. Il manque des feuillets vers la fin » (Delisle 1872)

Reliure abîmée

Organisation du volume

Cahiers : ???

Organisation de la page

Piqûres

– ???

Réglure

– « réglé à la pointe sèche » (Delisle 1872)

Lignes d'écriture

– 42 (Samaran & Marichal 1984)

Colonnes

– 2 (Delisle 1872)

Justification

– 260 × 185 (Samaran & Marichal 1984)

Écriture

« une seule main » (Samaran & Marichal 1984) ;

Décoration

Texte : « Titres de capitales rustiques, de couleur varié. initiales ornées simplement » (Delisle 1872) ; « lettres ornées, titres ornementés » (Samaran & Marichal 1984)

Illustrations :

Notation musicale

-

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : « L'aspect de l'écriture et le style de la décoration de ce manuscrit sont caractéristiques du scriptorium du Mont Saint-Michel » (Samaran & Marichal 1984).

Destinée : -

[Image]

Documents de substitution

Numérisation en ligne sur la BVMM : [Avranches BM, 82](#).

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne*, Paris, Imprimerie nationale, p. 465.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 37.

SAMARAN C. et MARICHAL R. (1984), *Catalogue des manuscrits en écriture latine*, t. 7, Paris, Éditions du CNRS, p. 445.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

Études

ALEXANDER J.J.G., *Norman illumination at Mont Saint-Michel (966-1100)*, Oxford, 1970, p. 28 n. 1, 32, 33 n. 4, 34, 78, 81, 205, 213, 219-220.

AVRIL F. (1967), « La décoration des manuscrits au Mont Saint-Michel (XI^e-XII^e siècles », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes).

FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 206, p. 213, p. 244 n. 25, p. 270 n. 8.

BOURGEOIS-LECHARTIER M. (1967), « A la recherche du scriptorium de l'abbaye du Mont Saint-Michel », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 178, p. 179.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 144 n. 56, p. 159.

VIOLA C. (1967), « Aristote au Mont Saint-Michel », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, R. Foreville (dir.), *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 289-312.

Division	Ff. 1r-1v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Lettres des papes en faveur du Mont</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : EVG(enius) ep(iscopu)s s(er)u(us) s(er)uor(um) d(e)i venerabili fratri R. abrin(ensi) episop)o sal(ut)em) (et) ap(osto)lica(m) b(e)n(e)d(ictionem). Et uenientiu(m) ad nos q(u)or(um)da(m) ex f(rat)ribus de monte sancti michahel(is) relatione [...] (f. 1r)

Explicit : [...] Pontificatus uero domini Eugenii tertii papa anno tertio. (f. 1v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

LOEWENFELD (éd.) 1885, 109-115 (n° 206, 210, 211 et 214).

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : reproduction du sceau papal d'Eugène III

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

LOEWENFELD (éd.) (1885), *Epistolae pontificum romanorum ineditae*, Leipzig, Veit, p. 109-115, n° 206, 210, 211 et 214

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Correspondances

Division	Ff. 3r-79v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Homeliae de verbis Domini</i>
Identification	Augustinus <i>Sermones de Scripturis</i> (CIX-)

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipiunt capitula omeliarum sancti Augustini episcopi de uerbis Domini de quibusdam sentenciis Pauli apostoli.

Incipit : [I]UDEIS AVTE(M) HOC DICEBAT. SED ETIA(M) AD NOS SERMO P(er)UENIT D(omi)n(u)s aute(m) ipse ih(esu)s chr(istu)s [...] (f. 2r ; n° 109)

Explicit : [...] ille qui inuenit scimus inquit quia lex [...] (f. 79v ; n° 154)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotations : f. 10r et f. 48r.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 38 col. 638-832.

La table des matières annonce 94 sermons ; néanmoins le 64 est incomplet, le 65 manque, le 66 n'a pas de commencement, le 70 s'arrête au milieu.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge, verte et bleue ; les intitulés de début et de fin sont de couleur.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folio déchiré (f. 70 haut) ; table des matières (f. 2r-2v).

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1841), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 38, col. 638-832.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Collections de sermons, d'homélies

Division F. 79v

Description matérielle fragment

Identification Annotation

Transcription du texte

Incipit : HEST(er)NA(m) LECTIONE(m) DE S(an)C(t)I APOSTOLI PAULI EP(isto)LA QVI SERMONI ADFUISTIS
AVDISTIS illam lectio sequit(ur)qu(a)e hodie recitata e(st) [...] (f. 79v)

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -