

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 79
Cote(s) ancienne(s)	164 (contreplat) ; n° moderne 2522 (contreplat) ; 3.0.17 (contreplat) ; n. 98 (f. 2r) ; A 30 (f. 131v)
Datation	XI ^e siècle (Omont 1889) ; X ^e siècle (Delisle 1872)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit complet Foliotation : [1]-131-[1]-[1] ff. Dimensions 290 × 215 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	(Diui)nitatis eius et carnis sed persona si autem [...] (f. 3r)
Explicit repère	[...] Ita fide om(ne)s diaboli persuasionis extingunt(ur). [...] (f. 130v)
Nom du manuscrit	Augustinus in epistolas Pauli ; M.S. D(IVI) AVGVSTI(NI) IN EPIST(OLAS) D(IVI) PAVLI AD ROMA(NOS) (dos)
Nom du manuscrit Omont 1889	S. Augustini (?) commentarius in epistolas Pauli

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : Reliure moderne.

Technique : « Reliure veau noir » (Omont 1889)

Décor : -

Gardes : Deux feuilles de garde non numérotées en papier (une en début et l'autre en fin de volume).

– Table des matières au verso de la première garde.

Foliotation – pagination

une garde en papier + 131 feuillets de parchemin + un feuillet non numéroté constitué de fragments de parchemin + une garde en papier

131 ff. (Omont 1889)

Dimensions

In-quarto (Delisle 1872) ; 290 × 215 mm (Omont 1889)

Support

Parchemin

État

Les bords de certains folios ont été découpés (Ff. 20, 28, 42, 45, 70, 78, 92, 94, 104, 105, 113).

Organisation du volume

n. r.

Organisation de la page

Piqûres

- -

Réglure

- « réglé à la point sèche » (Delisle 1872)

Lignes d'écriture

- 29

Colonnes

- 1

Justification

- ??? × ??? (f. ???)

Écriture

???

Notation musicale

-

Décoration

Texte : Initiales rubriquées (f. 1v, 2r).

Héraldique

-

Marques de possession

Ex monasterio sancti Michaelis in periculo maris. (garde ; XVII^e siècle)

Ex monasterio s(anc)ti Michaelis In periculo maris. (f. 1r ; XVII^e siècle)

Ex monasterio s(anc)ti Michaelis In periculo maris. (f. 2r ; XVII^e siècle)

Historique (production et conservation)

Origine : -

Destinée : « En tête du volume, une note écrite par Luc d'Achéry : "Haec omnia diversa sunt ab editione, vide num sint Bedæ". Ces opuscules ne se trouvent pas dans les œuvres imprimées de Bède » (Delisle 1872).

[Image]

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne*, Paris, Imprimerie nationale, p. 463.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 35-36.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

Études

ALEXANDER J.J.G., *Norman illumination at Mont Saint-Michel (966-1100)*, Oxford, 1970, p. 26, 36, 58, 212, 219.

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

- DEKKERS G. (1993), « Un commentaire pseudo-augustinien sur trois épîtres pauliniennes (RM, Gal, Eph) », *Philologia Sacra. Mélanges J. Frede et W. Thiele*, 2, p. 605-612.
- FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 173.
- MARTEL (DE) G. (éd.) (1995), *Expositiones Pauli epistolarum ad Romanos, Galathas et Ephesios e codice Sancti Michaelis in periculo Maris (Avranches, Bibl. mun. 79)*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis ; 151).
- NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 159.

Division	F. 1v
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Augustinus Pseudo <i>Epistola ad Hieronymum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit epistola Augustini sacerdotis ad Ieronimi monasticae professionis subdiac(onum) (f. 1v)

Incipit : Carissimo fratri ieronimi [sic] ///// monastici habitus quam sacerdotalis ordinis extremus in d(omi)no salutem Iubes frater carissime ut epistolam quam romanis apostolus scripserat [...] (f. 1v)

Explicit : [...] quod confusus in ea uidetur ordo di[...] (f. 1v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folio blanc (f. 1r).

Bibliographie

Éditions

-

Études

DEKKERS E. (1993), « Un commentaire pseudo-augustinien sur trois épîtres pauliniennes (Rm, Gal, Eph) », *Philologia sacra*, Herder Freiburg, p. 605-612.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 2r-84v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Augustinus Pseudo <i>Expositio epistolae ad Romanos</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : PAVLVVS SERVVS IH(ES)V CHR(IST)I. Multos igitur hebreorum dionimos uel trionimos diuina tam noui quam ueteris testamenti scriptura fuisse demonstrat vt [...] (f. 2r)

Explicit : [...] Gratia donatum est ut perficeretur quod iusseras. Amen. (f. 84v)

Intitulé de fin : EXPLICIT EXPOSITIO EP(ISTO)LAE AD ROMANOS (f. 84v)

Formule conclusive : -

Annotation : f. 2 (XV^e siècle) : Augustinus super Epistolam Pauli ad Romanos

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Martel de (éd.) 1995.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales rubriquées.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

MARTEL (DE) G. (éd.) (1995), *Expositiones Pauli epistolarum ad Romanos, Galathas et Ephesios e codice Sancti Michaelis in periculo Maris (Avranches, Bibl. mun. 79)*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis ; 151).

Études

DEKKERS E. (1993), « Un commentaire pseudo-augustinien sur trois épîtres pauliniennes (Rm, Gal, Eph) », *Philologia sacra*, Herder Freiburg, p. 605-612.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 84v-110r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Augustinus Pseudo <i>Expositio epistolae ad Galatas</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : INCIPIT EXPOSITIO EP(ISTOL)AE AD GALATHAS (f. 84v)

Incipit : Q(uonia)m igitur diuina fauente clementia quod in Corinthioru(m) epistolas exarandu(m) suscepimus [...] (f. 85r)

Explicit : [...] Cum deo patri et spiritu sancto in saecula saeculorum. (f. 110r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Martel de (éd.) 1995.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales rubriquées.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

MARTEL (DE) G. (éd.) (1995), *Expositiones Pauli epistolarum ad Romanos, Galathas et Ephesios e codice Sancti Michaelis in periculo Maris (Avranches, Bibl. mun. 79)*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis ; 151).

Études

DEKKERS E. (1993), « Un commentaire pseudo-augustinien sur trois épîtres pauliniennes (Rm, Gal, Eph) », *Philologia sacra*, Herder Freiburg, p. 605-612.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 110r-131v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Augustinus Pseudo <i>Expositio epistolae ad Ephesios</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : INCIPIT TRACT(ATUS) IN EP(ISTOLAM) AD EPH(ESIO)S (f. 110r)

Incipit : Paulus apostolus Chr(ist)i Ih(es)u per uoluntate(m) d(e)i s(an)c(t)is omnibus qui sunt ephesi [...] (f. 110r)

Explicit : [...] Quia haec per paucis tribuatur per d(omi)n(u)m n(ost)r(u)m Ih(es)um (Christu)m. (f. 131v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Martel de (éd.) 1995.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales rubriquées

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Page de garde finale : ajout d'un fragment en écriture gothique.

Bibliographie

Éditions

MARTEL (DE) G. (éd.) (1995), *Expositiones Pauli epistolarum ad Romanos, Galathas et Ephesios e codice Sancti Michaelis in periculo Maris (Avranches, Bibl. mun. 79)*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum. Continuatio mediaevalis ; 151).

Études

DEKKERS E. (1993), « Un commentaire pseudo-augustinien sur trois épîtres pauliniennes (Rm, Gal, Eph) », *Philologia sacra*, Herder Freiburg, p. 605-612.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires