

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 4v-5r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Pammachius et Oceanus Hieronymo presbitero salutem</i>
Identification	Pammachius et Oceanus <i>Epistola ad Hieronymum</i> (epist. 83)

## Transcription du texte

Intitulé de début : PAMMACHIVS (ET) OCEANVS HIERONIMO PRESBITERO SALVTEM (f. 4v)

Incipit : SANCTVS ALIQVIS EX FRATRIBVS SCEDAS ad nos cuiusda(m) detulit qu(a)e ORIGENIS uolumen [...] (ff. 4v-5r)

Explicit : Purga ergo suspitione(m) hominum et conuince criminantem ne si dissimulaueris consensisse uidearis. (f. 5r)

Intitulé de fin : EXPLICIT EP(ISTO)LA PAMMACHII (ET) OCEANI. (f. 5r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Hier. epist. 83 in PL, t. 22, col. 743. : PAMMACHIUS ET OCEANUS HIERONYMO presbytero Salutem. Sanctus aliquis ex fratribus schedulas ad nos cuiusdam detulit, quae Origenis volumen, quod ##### inscribitur, in Latinum sermonem conversum tenerent. Et quoniam in his multa sunt, quae tenuitatem nostri ingenii permovent, quaeque minus catholice dicta existimamus, suspicamur etiam ad excusationem Auctoris, multa de libris eius esse subtracta, quae apertam impietatem eiusdem monstrare potuissent, quaesumus Praestantiam tuam, ut in hoc specialiter, non tam nobis, quam universis qui in Urbe habitant, profuturum opus digneris impendere, ut supra dictum librum Origenis ad fidem, quemadmodum ab ipso Auctore editus est, tuo sermone manifestes; et quae a defensore eius interpolata sunt, prodas. Et quae etiam in his schedulis, quas ad Sanctitatem tuam direximus, vel contra catholicam regulam vel imperite edita sunt, redarguas atque convincas. Sane subtiliter in Praefatione operis sui mentionem, tacito nomine tuae Sanctitatis, expressit, quod a te promissum opus ipse compleverit: illud oblique agens, etiam te simili ratione sentire. Purga ergo suspiciones hominum, et convince criminantem, ne si dissimulaveris, consentire videaris. Dans la colonne de gauche, table des matières commençant par : « *In hoc volumine ista continent(ur) : E(pisto)la Pamachii (et) Oceani ad Ieronimu(m)...* » Puis, à l'encre rouge et brune, une longue rubrique commençant par : « *E(pisto)le iste et libri ordine q(uo) scripti s(un)t et editi non hic disponunt(ur)...* »

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales, intitulés de début et de fin de couleur rouge et verte ; lettrine ornée : S (f. 4v).

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Table des matières : f. 4v.

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1845), *Sancti Eusebii Hieronymi Strodonensis presbyteri Opera Omnia*, t. 1, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologia latina, 22), col. 743.

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

HILBERG I. (éd.) (1912), *Sancti Eusebii Hieronymi Epistulae. Pars II epistulae 71-120*, Vienne-Leipzig, Tempsky-Freytag (Corpus scriptorum ecclesiasticorum latinorum, CSEL 55), p. 119-120.

[Archive.org](#)

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires