Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 58v-97r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	*Liber Rufini aduersus Hieronymum*
Identification	Rufinus Aquileiensis *Apologia contra Hieronymum*

Transcription du texte

Intitulé de début : INCIPIT LIB(ER) RVFINI PR(ES)B(ITER)I ADVERSVS HIERONIMVM (f. 58v)

Incipit : RELEGI SCRIPTA APRONIANE FILI K(ARISSI)ME quae ab amico et fratre bono de oriente […] (f. 58v)

Explicit : Me enim sequi necesse est aeccl(esia)e catholic(a)e sententiam siue aduersus origenis libros siue aduersus tuos datam. (f. 97r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Quelques annotations en marge ; signes *Nota*.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 21, col. 541-624.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge et verte ; initiales ornées : R (f. 58v) et S (f. 78v).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1849), *Tyrannii Rufini Aquileiensis presbyteri Opera Omnia*, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologia latina, 21), col. 541-624.

SIMONETTA M. (éd.) (1961), *Tyrannii Rufini opera*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum. Series Latina, 20), p. 37-123.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires