

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-2v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Missel</i> (frag.)

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [...]tionis operatio ut ea quae uirum non cognouit mater totius mundi meruit esse salutis [...] (f. 1r)

Explicit : Respice propitius archana cordis n(ost)ri cubicula (et) s(an)c(t)i sp(iritu)s rore n(ost)ras purifica cogi[...] (f. 2v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Analyse du contenu liturgique

Messes votives et messes diverses. (Relevé des seules oraisons) f. 1r. [Missa sanctae Mariae] (GR, t. II, n°10). Or. « [S]umptis Domine salutis nostrae subsidiis... » (CO 5638). - Or. « [O]mnipotens nos famulos tuos dextera potentiae tuae a cunctis protege periculis... » (CO 3714). - [VIII Kalendas apriles id est XXV die mensis martii Adnuntiatio sanctae Mariae] (GR, t. I, n°31). Or. « [D]eus qui de beatae Mariae uirginis utero uerbum tuum angelo annunciante... » (CO 1518). - Or. « [I]n mentibus nostris quaesumus Domine uere fidei sacramenta confirma... » (CO 3094). - Or. « [G]ratiam tuam Domine, mentibus nostris infunde... » (CO 2748). - F. 1v. [III Kalendas octobres id est XXVIII die mensis septembris Dedicatio basilicae sancti angeli] (GR, t. I, n°169). Or. « [D]eus qui miro ordine angelorum ministeria hominumque dispensas... » (CO 1798). - Or. « [H]ostias tibi Domine laudis offerimus suppliciter deprecantes... » (CO 2995). - F. 2r. [Missa in qualibet ecclesia pro ueneratione sanctorum quorum reliquiae ibidem sunt] (GR, t. II, n°17). Or. « ...protegat quorum hic sacra gaudemus habere patrocinia. » (cf. CO 2244a). - Or. « [E]xaudi Domine clementer in hac domo tua preces seruorum tuorum... » (CO 2461). - « [D]eus qui nos beatae Mariae semper uirginis et beatorum apostolorum... » (CO 1854). - [In honore omnium sanctorum] (GR, t. II, n°16). « [M]unera tibi Domine nostrae deuotionis offerimus... » (cf. CO 3496a). - « [P]resta nobis Domine quaesumus intercedentibus omnium sanctorum... » (CO 4374f). - « [F]ac nos Domine Deus sanctae Mariae semper uirginis subsidiis attolli... » (cf. CO 2585). - [Missa ad poscenda suffragia sanctorum] (GR, t. I, n°LV). Or. « [C]oncede quaesumus omnipotens Deus, ut intercessio nos sanctae Dei genitricis Mariae... » (CO 752a). - Or. « [O]blatis quaesumus Domine placare muneribus, et intercedentibus... » (cf. CO 3642b). - F. 2v. Or. « [S]umpsimus Domine sanctae Mariae et omnium sanctorum... » (cf. CO 5585c). - [De cordis emundatione per Spiritum sanctum postulanda] (GR, t. II, n°109). Or. « [D]eus cui omne cor patet et omnis uoluntas loquitur... » (CO 1135). - Or. « [H]aec oblatio Domine Deus cordis nostri maculas emundet... » (CO 2858). - Or. « Aeterne Deus. Qui inspicias cogitationum secreta et omnis nostra[e] intentio prouidentiae tuae patescit intuitu... » (CP 1034).

Un autre extrait de ce missel est conservé au début du manuscrit Avranches, Bibl. patr., 86 (ff. 1r-2v).

### Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques :** blanc d'attente.

## Bibliographie

### Éditions

DESHUSSES J. (éd.), *Le sacramentaire grégorien : ses principales formes d'après les plus anciens manuscrits, Tome second, Textes complémentaires pour la messe*, Fribourg, éditions universitaires (coll. Spicilegium friburgense 24), 1979.

### Études

n. r.

### Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Missel