Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s): Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s): Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012); Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Division	Ff. 1r-72v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	Explanatio in epistolam Pauli ad Galatas
Identification	Hieronymus Commentaria in Epistolam ad Galatas

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit p(ro)logus beati Ieronimi p(res)b(iter)i in explanatione(m) ep(istol)ae Pauli apostoli ad Galathas. (f. 1r)

Incipit: Pauci admodum dies sunt ex quo ep(isto)lam Pauli ad phylemonem interpretat(us) [...] (f. 1r)

Explicit: [...] respondere verum esse quod dicitur nisi intellexerit quod d(icitu)r. (f. 72v)

Intitulé de fin: Explicit liber III beati Ieronimi p(res)b(iter)i in epistolam ad Galathas. (f. 72v)

Formule conclusive: -

Annotation(s): quelques annotations marginales (ex.: f. 3r; 5r; 13r; 16r; 19r 33r; 35r-v; 37v; 42v; 51v; 64v). Signes S ou diplè en nombre signalant les passages scripturaires. Signes .a. (f. 64v et suiv.). Signes Nota o u.N..

Glose(s): -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 26, col. 327-438CC SL, 77A (Raspanti, 2006).

CPL 0591

BHM, 219

Note sur la description matérielle

Texte : Incipit et explicit du prologue et de chaque livre de couleur rouge ; initiales filigranées de couleur rouge et verte : P (f. 1r, f. 2r). Initiale monochrome rouge au début des livres. Initiales en noir rejetées en marge en colonne d'alinéa.

Illustrations: -

Autres informations codicologiques : Table des matières en page de garde (f. Dv) Ieronim(us) sup(er) epistola(m) ad galathasIeronim(us) sup(er) ep(isto)la(m) ad ephesiosIeronim(us) sup(er) epistola(m) ad Titu(m)Ieronim(us) sup(er) ep(istol)am ad philemone(m).

Lacune textuelle entre les ff. 15v et 16, correspondant à 5 pages de l'édition de Raspanti (2006 : p. 53, l. 26 à p. 58, l. 15.

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1845), Patrologiae cursus completus. Series latina, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 26, col. 327-438.

RASPANTI G. (éd.) (2006), *Hieronymus. Commentarii in epistulam Pauli apostoli ad Galatas*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum series latina, 77A.)

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Page 2 Avranches BM 71 w1 – 27/04/2024

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boüard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Avranches BM 71 w1 $- \frac{27}{04}/2024$ Page 3