

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 69
Cote(s) ancienne(s)	H 5 (f. 1r) ; H 9 (f. 120)n. 88 (f. 1r) ; 1.0.16 (contreplat) ; n° 11 (contreplat)
Datation	XII ^e siècle pour la 1 ^{re} partie, XI ^e siècle pour la 2 ^e partie (Delisle 1872) ; XII ^e -XI ^e siècle (Omont 1889) ; 990-1015 (ff. 119-302) (Alexander 1970) ; 1 ^{re} moitié du XII ^e siècle (IRHT, Medium)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit hétérogène ; État : Manuscrit complet Foliotation : [1]-302-[1] ff. Dimensions 330 × 250 mm (f. 10) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : ill. Notation musicale : notation musicale
Incipit repère	[...] rex magnus rex assiriorum egressus est autem ad eos elyachim filius Helchie [...] (f. 2r)
Explicit repère	[...] dic(it) eliam e(ss)e mittendu(m). In moyse legem In elia p(ro)phetiam sig[-nificans] [...] (f. 301v)
Nom du manuscrit	Hieronymus in Prophetas (contreplat) ;
Nom du manuscrit Omont 1889	S. Hieronymi commentarius in Prophetas

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : Reliure mauriste restaurée à une date inconnue.

Technique : « Reliure veau noir » (Omont 1889). Dos à 5 nerfs.

Décor : traces d'un double filet à froid sur les plats. Restes de titre et de fleurons dorés sur entrenerfs

Gardes : garde volante en papier au début et à la fin du volume, datant du XVII^e siècle et portant un filigrane (chapeau de cardinal), indiquant une restauration mauriste.

Foliotation – pagination

302 ff. (Omont 1889)

Dimensions

In-folio (Delisle 1872) ; 330 × 255 mm (Omont 1889)

Support

Parchemin

État

bon état,

Organisation du volume

2 unités codicologiques : ff. 1-118 (1^{re} moitié du XII^e siècle), cote Le Michel H 5 ; ff. 119-302 (990-1015), cote Le Michel H 9)
Cahiers : 39 cahiers au total (15 pour la première unité, 24 pour la seconde), quaternions sauf 3 ternions et un binion dans la seconde unité. Voir composition et récolement dans la description de chaque unité codicologique.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles dans les deux parties du manuscrits : en marge extérieur et intérieure, et en bas de page sur les marges d'alinéa en entrecolonne.

Réglure

- 1^{re} partie : « réglé à l'encre » (Delisle 1872). Réglure à la mine d.e plomb
- 2^e partie : « réglé à la pointe sèche » (Delisle 1872)

Lignes d'écriture

- 31 / 34

Colonnes

- 2 (pour les deux unités codicologiques)

Justification

- 80x 244 mm (f. 60) ; 86 × 250 mm (f. 145)

Écriture

Nombreuses mains différentes, dans les 2 parties.

Notation musicale

Neumes en marge f. 232v.

Décoration

1^{re} partie : « initiales ornées en arabesques, sur fonds bleu » (Delisle 1872) ; Dessin en marge d'un tête d'homme barbu (f. 8v)
2^e partie : « sans ornements » (Delisle 1872); Dessin à la mine de plomb de Moïse (portant de petites cornes), tenant un livre portant l'inscription « Moysi imago » (f. 221v, folio vierge)

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : n. c.

Destinée : -

[Image]

Documents de substitution

Numérisation en ligne sur la BVMM : [Avranches BM, 69](#).

Bibliographie

Catalogues

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, vol. 4, Arras, Avranches, Boulogne*, Paris, Imprimerie nationale, p. 460.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 32.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

IRHT, *Catalogue des manuscrits enluminés*, [Initiale](#)

Études

ALEXANDER J.J.G. (1970), *Norman illumination at Mont St Michel, 966-1100*, Oxford, Clarendon Press, p. 24 n. 1, p. 33 n. 2, p. 36, p. 212, p. 217.

FOREVILLE R. (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 173.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 159.

Cote(s) ancienne(s)	H 5 (f. 1r)
Datation	1 ^{re} moitié du XII ^e siècle
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 118 folios Dimensions 335 × 255 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : ill. Notation musicale : -
Incipit repère	[...] rex magnus rex assiriorum. Egressus est autem ad eos elyachim filius Helchie [...] (f. 2)
Explicit repère	[...] iuxta ill(u)d q(uo)d dicit(ur) versat(us) su(m) in miseria du(m) m(ih)i configit(ur) spina et [...] (f. 117v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

1-118

Dimensions

335 × 255 mm

Support

parchemin

État

non

Organisation du volume

Cahiers : 15 quaternions, dont 14 signés, de p(ri)m(us) à xiiii (il manque 3 réclames à la fin des cahiers 5, 6 et 7). Quelques réclames conservées (*tudine*, f. 8; *q(ui)tates*, f. 24)

Formule : 1⁸-14⁸, 15⁸⁻².

Collation des cahiers : 1⁸ (f. 1-8), 2⁸ (9-16), 3⁸ (17-24), 4⁸ (25-32), 5⁸ (33-40), 6⁸ (41-48), 7⁸ (49-56), 8⁸ (57-64), 9⁸ (65-72), 10⁸ (73-80), 11⁸ (81-88), 12⁸ (89-96), 13⁸ (37-104), 14⁸ (105-112), 15⁸⁻² (113-118).

Présence de 2 talons à la fin du cahier incomplet.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge extérieures et en marge intérieures (lignes rectrices) et 3 piqures en bas de page (2 colonnes d'alinéa)

Réglure

- type : 18 + 80 + 10+ 10 + 80 + 10 + 40 mm (f. 8)
- nombre de lignes rectrices : 34

Lignes d'écriture

- 34

Colonnes

- 2

Justification

- 250 × 80 mm (f. 8)

Écriture

Plusieurs mains (3 différentes)

Notation musicale

-

Décoration

Illustrations :

dessin à la mine d'une tête d'homme en large inf. (f. 8v)

Héraldique

-

Marques de possession

-

Historique (production et conservation)

Origine : Mont Saint-Michel.

Division	Ff. 1r-118v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Undecimus liber sancti Ieronimi super Ysayam prophetam</i>
Identification	Hieronymus <i>Liber super Isaiam, XI</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit undecimus liber sancti Ieronimi super Ysayam prophetam. (f. 1r)

Incipit : DIFFICILE immo i(m)possibile est plac(er)e om(n)ib(us) nec tanta uultuum quanta diu(er)sitas est sententiarum [...] (f. 1r)

Explicit : [...] quorum op(er)a igne p(ro)banda sunt atq(ue) purganda moderatam arbitramur mixtam clementi(a)e sententiam iudicis. (f. 118v)

Intitulé de fin : Explicit liber XVIIIus beati Ieronimi presbiteri in Ysaïam prophetam. (f. 118v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : F. 118v, en marge, de haut en bas, « Jean Bernier di...ne (?) », dans une écriture plus tardive (XIV^e ou XV^e siècle ?). Pourrait-il s'agir de Jean Bernier de Fayt, (m. 1395), dont la bibliothèque d'Avranches possède un témoin manuscrit d'une de ses œuvres (ms. 54 : *Flores Origenis super vetus Testamentum*) ?

Signes S en intercolonne, signalant les passages bibliques. Autres signes de lecture : A., notae. F. 1, à côté de la cote Le Michel, un nom « Julien mauspa (?) »

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

HIER. in Is. 11, praef. - 18, 66, 24

CCSL 73, p. 427 - 73A, p. 799

Adriaen 1963.

Commentaire biblique sur Isaïe par saint Jérôme, livres XI, XII, XIII, XIV, XV, XVI, XVII, XVIII.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et verte en nombre ; initiales ornées signalant le début d'un livre : D (f. 1r), N (f. 16v), M (f. 28r), D (f. 41v), C (f. 55v), E (f. 68r) et D (f. 98v).

Illustrations : Dessin à la main d'une tête d'homme, f. 8v.

Autres informations codicologiques : Folios blancs : ff. 119r-119v et f. 120r. Titres d'attente (ex. f. 16v, 28).

Bibliographie

Édition

ADRIAEN M. (éd.) (1963), *Hieronimus, Commentariorum in Esaiam libri I-XI*, Turnhout, Brepols (*Corpus Christianorum Series Latinae* CCSL 73).

ADRIAEN M. et al. (éd.) (1963), *Hieronimus, Commentariorum in Esaiam libri XI-XVIII*, Turnhout, Brepols (*Corpus Christianorum Series Latinae* CCSL 73A).

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	F. 118v
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme Commentarius super Isaiam

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Diligent(er) uerba hui(us) expositionis attende (et) ex eis dep(re)hendes beatu(m) Jeron[i]mum in sua translatione hoc habuisse [...] (f. 118v)

Explicit : [...] quasi auctoritate eiusdem expositiones emendandum censuerit et filiae tuae lac suggest uel de latere surgent. (f. 118v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : d'une main différente des autres scribes du manuscrit

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : folio blanc (f. 119r-v).

Présentation du contenu

Sur le f. 118v, après l'explicit, texte de 12 lignes. L'auteur anonyme de ce commentaire explique qu'on trouve fautivement dans certains manuscrits « *lac suggest* » (elles têtent le lait) à la place de « *latere surgent* » (elles se tiennent à son côté) : « Diligenter verba huius expositionis attende et ex eis deprehendes Jeronimum in sua translatione hoc habuisse et filiae in latere suggest non quod in quibusdam codicibus inuenitur de latere surgent. In latere enim suggest ubi dicit quod anime lactante in Christo et baptisate parvulorum suggant lac apostolorum. Sacramentum autem baptismatis ex latere Christi processit. Animae ergo parvulorum quae in Christo et baptisate ex lactentes sunt, ipsae sunt filiae quae in latere id est intra sacramentum lateris Christi quod est baptisma suggunt lac apostolarum. Minus ergo quam oportuit sensus huius expositionis attenderunt qui quasi auctoritate eiusdem expositiones emendandum censuerunt ex filiae tuae lac suggest uel de latere surgent. »

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

;

Cote(s) ancienne(s)	H 9 (f. 120r)
Datation	990-1015
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit complet Importance matérielle : 184 folios Dimensions 335 × 250 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : notation musicale
Incipit repère	[...] non semper habebitis et ne putaremus leve et se quod fecerat [...] (f. 122r)
Explicit repère	[...] dic(it) eliam e(ss)e mittendu(m). In moyse legem In elia p(ro)phetiam sig[-nificans] [...] (f. 301v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

119-302

Dimensions

335 × 250 mm

Support

parchemin

État

bon

Organisation du volume

21 quaternions, 2 ternions et un binion, tous signés (de I à XXIII). Le septième cahier (22) n'est pas signé ; le huitième (23) est signé VII. Le texte est pourtant continu entre ces deux cahiers. Formule : 16⁸-17⁸, 18⁶, 19⁸-22⁸, 23⁶⁻¹, 24⁸-25⁸, 26⁴, 27⁸-39⁸. Collation des cahiers : 16⁸ (119-126), 17⁸ (127-134), 18⁶ (135-140), 19⁸ (141-148), 20⁸ (149-156), 21⁸ (157-164), 22⁸ (165-172), 23⁶⁻¹ (173-177), 24⁸ (178-185), 25⁸ (186-193), 26⁴ (194-197), 27⁸ (198-205), 28⁸ (206-213), 29⁸ (214-221), 30⁸ (222-229), 31⁸ (230-237), 32⁸ (238-245), 33⁸ (246-253), 34⁸ (254-261), 35⁸ (262-269), 36⁸ (270-277), 37⁸ (278-285), 38⁸ (286-293), 39⁸ (294-301). Le dernier folio (302) est monté sur un onglet visible avant le folio 294.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge extérieure

Réglure

- type : 20 + 75 + 5 + 10 + 5 + 75 + 5 + 55 mm. Réglure à la pointe sèche.
- nombre de lignes rectrices : 31

Lignes d'écriture

- 31

Colonnes

– 2

Justification

– 75 × 250 mm (f. 124)

Écriture

???

Notation musicale

Neumes en marge f. 232v

Décoration

Illustrations :

sur la garde (f. 120), un dessin, en partie effacé, d'un homme debout

Division	Ff. 121r-197v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Explanationum in Osee Hieronimi presbiteri liber I</i>
Identification	Hieronymus <i>Explanatio in Osee</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit explanationum in Osee Hieronimi presbiteri liber I. (f. 121r)

Incipit : Si in explanationibus omnium p(ro)phetaru(m) sancti spiritus indigemus aduentu [...] (f. 121r)

Explicit : [...] Ecce iste positus est in ruinam et in resurrectionem multorum in Israhel. (f. 197v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques annotations en marge (corrections de texte). Signes SS en marge (signalement des passages bibliques).

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

HIER. in Os. prol. - 3, 14 ||

Commentaire de saint Jérôme sur le livre d'Osée.

CCSL 76, p. 1-158.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales rubriquées. Initiales de couleur rouge signalant le début des livres, avec rubrique (explicit et incipit) en rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Table des matières : f. 120v (contenu de la suite des œuvres datant du XI^e siècle) : In uno volumine Jeronimus super Osee ad palmachium libri tres / In eodem. Ieronimus super Joel ad palmachium. liber unus. / In eodem Jeronimus super Jonam ad cromatium, liber unus / In eodem Jeronimus super Sophoniam ad Paulam et Eustochium, liber septimus / In eodem Jeronimus super ageum ad Paulam et Eustochium, liber quartus / In eodem Jeronimus super Malachiam ad Minervium et Alexandrum monachos liber unus.

Bibliographie

Édition

Corpus Christianorum Series Latinae (1954), Turnhout, Brepols, t. 76, p. 1-158.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 198r-221r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Explanationum in Iohel propheta ad Pammachium liber I</i>
Identification	Hieronymus <i>Explanatio in Iohel</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit explanationum in Iohel propheta ad Pammachium liber I. (f. 198r)

Incipit : NON IDEM ORDO EST duodecim prophaetarum apud LXX^{ta} interpretes, qui in hebraica veritate retinetur. (f. 198r)

Explicit : Fundamenta eius in montibus s(an)c(t)is, diligit dominus portas Sion super om(ni)a tabernacula Iacob. (f. 221r)

Intitulé de fin : Explicit Hieronimi praesbiteri in Iohel liber I. (f. 221r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques corrections du texte en marge.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

HIER. in Ioel. prol. - 3

CCSL 76, p. 159-209.

.

Commentaire de saint Jérôme sur le livre de Joël.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales rubriquées.

Illustrations : au f. 221v, dessin d'un homme (Moïse ? Jérôme ?) tenant un livre portant l'inscription « Moysi imago ».

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

ADRIAEN M. (éd.) (1969), *Hieronymus. Commentarii in prophetas minores*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Series Latinae, 76), p. 159-209.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 222r-240v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Praefatio Jonam</i>
Identification	Hieronymus <i>Explanatio in Jonam</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit prefatio in Iona(m). (f. 222r)

Incipit : Triennium circiter fluxit postquam quinq(ue) prophetas interpretaetus su(m), Michea(m), Nau(m). Abacuc. Sophoniam, Aggeum [...] (f. 222r)

Explicit : [...] et in rationabilium hominu(m) qui comparantur jumentis insipientibus et assimilantur eis. (f. 240v)

Intitulé de fin : Explicit explanatum onum [sic] in Ionam propheta(m) lib(er) I. (f. 240v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : f. 233v

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

HIER. in Ion. prol. - 4

CCSL 76, p. 377-419.

Commentaire de Jérôme sur le livre de Jonas.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales rubriquées.

Illustrations : Dessin : f. 221v, au trait un personnage (probablement Jérôme) qui tient un livre sur lequel est écrit : *Moysi imago*.

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

ADRIAEN M. (éd.) (1969), *Hieronymus. Commentarii in prophetas minores*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Series Latinae, 76), p. 377-419.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 240v-267r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>praefatio in Sophonia propheta</i>
Identification	Hieronymus <i>Explanatio in Sophoniam</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit praefatio in Sophonia propheta. (f. 240v)

Incipit : Antequam sophoniam aggrediar qui nonus est in ordine XII prophetarum respondendu(m) [...] (f. 240v)

Explicit : [...] qui non multu(m) ab eoru(m) translatione discordat indigere expositionem non arbitrator. (f. 267r)

Intitulé de fin : Explicit s(an)c(t)i Hieronimi pr(es)b(ite)r(i) expositio in Sophoniam. (f. 267r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques annotations en marge.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

CCSL 76A, p. 655-711.

Commentaire de saint Jérôme sur le prophète Sophonie.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

ADRIAEN M. (éd.) (1964), *Hieronymus. Commentarii in prophetas minores*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Series Latinae, 76A), p. 655-711.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 267r-283r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Prologus in Aggeum</i>
Identification	Hieronymus <i>Explanatio in Aggeum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit prologus eiusdem in Aggeum. (f. 267r)

Incipit : A septuagesimum annu(m) desolationis templi fuisse complet(um) quem hieremias uaticinatus est [...] (f. 267r)

Explicit : [...] et mutum fuisse autum(et) cui ego dicam D(omi)n(u)s dabit evangelizanti verbu(m) virtute(m) multa(m). (f. 283r)

Intitulé de fin : Explicit Aggeus propheta. (f. 283r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : quelques annotations en marge (corrections du texte).

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

HIER. in Agg. prol. -

CCSL 76A, p. 713-746.

Commentaire de saint Jérôme sur le livre du prophète Aggée.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge ; lettrine ornée, de couleur noire et jaune : I (f. 267v).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

ADRIAEN M. (éd.) (1964), *Hieronymus. Commentarii in prophetas minores*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Series Latinae, 76A), p. 713-746.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 283r-302r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Prologus seu praefatio rhetoris Christiani.</i>
Identification	Hieronymus <i>Explanatio in Malachiam</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Prologus seu praefatio rhetoris (Christ)iani. (f. 283r)

Incipit : ULTIMVM DVO DECIM p(ro)phetarum malachim interpretari volumus cuius nomen LXX transtulerunt [...] (f. 283r)

Explicit : Elias quidem veni(et) et si credideritis iam venit. In Elya Iohanne(m) intellegens. (f. 302r)

Intitulé de fin : Finit explanationum Malachi ad Mineruium et Alexandrum. (f. 302r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : commentaire f. 292.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Hier. in Mal. prol. - 4

CCSL 76A, p. 901-942.

Commentaire de saint Jérôme sur le livre du prophète Malachie.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folio blanc : f. 302v. Ce folio est découpé, il manque le quart inférieur gauche.

Bibliographie

Édition

ADRIAEN M. (éd.) (1964), *Hieronymus. Commentarii in prophetas minores*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Series Latinae, 76A), p. 901-942.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires