

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	ff. 1-112
Cote(s) ancienne(s)	91.90
Datation	1015-1035 (Alexander 1970) ; 1 ^{re} moitié du XI ^e s. (Samaran & Marichal 1984)
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	État : Manuscrit mutilé Importance matérielle : 112 folios Dimensions 265 × 340 mm Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] aquila interpretatur in capitulo (et) non haben quod appellatur [...] (f. 2)
Explicit repère	[...] filii D(e)i esse accepta potestate presumite. Propter vos temporalis effectus te(m)poru(m) [...] (f. 111v)

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : -

Technique : -

Décor : -

Gardes : 1 garde parchemin XX^e s. + 2 gardes papier filigranées mauristes (filigrane à chapeau de cardinal) + 2 feuillets de papier du XVII^e s. (comprenant une table des matières) montés sur onglet, + 1 garde de parchemin médiévale.

Foliotation – pagination

[1] + [2] + [2] + [1] + 112 ff.

Dimensions

265 × 340 mm

Support

parchemin

État

bon

Organisation du volume

14 cahiers (13 quaternions, 1 quinion et un ternion) : 1⁸-3⁸, 4⁶, 5⁸-10⁸, 11¹⁰, 12⁸-14⁸. Le cahier 2 est signé II, en milieu de marge inférieure, le cahier 5 est signé V (noté à l'envers), le 9 signé .E., le 10, .F. Collation des cahiers : 1⁸ (1-8), 2⁸ (9-16), 3⁸ (17-24), 4⁶ (25-30), 5⁸ (31-38), 6⁸ (39-46), 7⁸ (47-54), 8⁸ (55-62), 9⁸ (63-70), 10⁸ (71-78), 11⁸ (79-88), 12⁸ (89-96), 13⁸ (97-104), 14⁸ (105-112).

Le volume semble être incomplet, derniers cahiers manquants.

Organisation de la page

Piqûres

- visibles en marge extérieure

Réglure

- type : 15-7-76-6-11-8-68-6-70 mm. Réglure à la pointe sèche.
- nombre de lignes rectrices : 31
- réglé à la pointe sèche

Lignes d'écriture

- 31 (Samaran & Marichal 1984)

Colonnes

- 2 (Samaran & Marichal 1984)

Justification

- 242 × 168/170 mm (Samaran & Marichal 1984)

Écriture

« Plusieurs mains » (Samaran & Marichal 1984)

Notation musicale

-

Décoration

Texte : Initiales ornées en début (f. 1, 1v). Signes capitulaires.

Héraldique

-

Marques de possession

Ex-libris du Mont Saint-Michel : Ex monasterio Sancti Michaelis in periculo maris (f. 1)

Historique (production et conservation)

Origine : « L'aspect de l'écriture et le style de la décoration de cet élément sont caractéristiques du scriptorium du Mont Saint-Michel » (Samaran & Marichal 1984).

Destinée : -

Division	Ff. 1r-29r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Expositio Hieronymi in Genesim</i>
Identification	Hieronymus <i>De hebraicis quaestionibus super Genesim</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : *Expositio Hieronimi presbiteri in Genesim. Incipit prologus.* (f. 1r)

Incipit : *Qui in principiis librorum debebam secuturi operis argum(en)ta proponere cogor prius respondere maledictis [...]* (f. 1r)

Explicit : [...] interpretatione ponentes et spoliolum divisionem super sacerdotibus qui servientes altari vivunt de altari. (f. 29r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Signes « ss » en marge d'alinéa signalant les passages bibliques. Note f. 24v (« septuaginta quinque », en face de .lxxv.). F. 15, en marge extérieure, lettres (?) signes, chiffres (?) et points, pouvant évoquer des alphabets non latins (grec, hébreu) ou des chiffres arabes.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

HIER. quaest. hebr. in gen. || PL, 23, col. 935-1010

Commentaire de saint Jérôme sur la Génèse.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folios blancs : ff. 26v-29 ;

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 23, col. 935-1010.

LAGARDE P. de, MORIN G., ADRIAEN M. (éd.) (1959), *Hieronymus. Hebraicae quaestiones in libro Geneseos*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum Series latina, 72).

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 29v-30r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Gregorius Magnus <i>Canones aliquot conciliorum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [Q]Va(m) sit necessarium monasteriorum quieti prospicere (et) de eorum perpetua securitate tractare [...] (f. 29r)

Explicit : [L]ib(er)tati monachoru(m) c(on)gaudem(us), (et) qu(a)e nunc statuit de eis beatitudo v(est)ra firmamus. (f. 30r, bas de la colonne A)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

« “[Fragmentum concilii a Gregorio habiti, de statu monachorum.] Quam sit necessarium monasteriorum quieti prospicere...”

Et la fin : “Animi devotione perficiant. Universi episcopi responderunt : Libertati monachorum congaudemus, et quæ nunc statuit de eis beatitudo vestra firmamus.”» (Delisle). Le texte (jusqu'à la fin de la colonne A du f. 30r) est tiré de *Concilium Romanum III, sive Lateranense, tempore sancti Gregorii papae I, in quo anno Domini 601 pro monachis sequens constitutum edidit*. (PL 77, 1340C).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : copie du début du XI^e siècle.

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1896), *Sancti Gregorii Papae I Opera omnia. Tomus tertius*, Paris, Migne (Patrologie latine, 77), col. 1340C-1342C.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources juridiques ; Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	F. 30r
Description matérielle	Fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Yvo Carnotensis Decretum

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [S]i quis ep(iscopu)s aut p(res)b(ite)r aut abb(as) p(er) peccunia(m) [sic] hanc obtinuerit dignitate(m) [...] (f. 30r, haut le la colonne B)

Explicit : [...] s(an)c(t)a modis om(n)ib(us) arceatur. Et sit anathema sic(ut) Simon Magus a Petro.

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Ce court passage est tiré d'Yves de Chartres, *Decretum* 5.78 (PL, 161, 351D–352A).

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

MIGNE J.-P. (éd.) (1855), *Sancti Ivonis Carnotensis Episcopi Opera Omnia, Tomus primus*, Paris, Migne (Patrologie latine, 161), cap. 78 col. 351D-352A.

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

;

Division	F. 30r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Alexander II papa Synodica ad omnes episcopos de rebus in synodo Romana I gestis, tit 3

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [E]rga Symonyacos nulla(m) mis(eri)cordiam in dignitate seruanda habenda(m) e(ss)e [...] (f. 30r)

Explicit : [...] c(on)descensionis studiu(m) n(ost)ros animos ad p(re)sens declinem(us) ita ut auctoritate s(an)c(to)ru(m). (f. 30r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Le texte est un fragment des *Epistolae et diplomata* du pape Alexandre II, *Synodica ad omnes episcopos de rebus in synodo Romana I gestis*, année 1063 (PL 146, col. 1289B-1289D).

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

MIGNE J.-P. (éd.) (1884), *Alexandri II pape, Opuscula, diplomata, epistoale*, Paris, Migne (Patrologie latine, 146), col. 1289B-1289D.

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

;

Division	Ff. 31v-72r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Expositio Haimonis in Genesim</i>
Identification	Remigius Altissiodorensis <i>Expositio in Genesim</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : *Expositio Haimonis in Genesim*. (f. 31v)

Incipit : DESIDERII MEI desiderius uocabatur episcopus quidam familiaris et amicus beati hieronimi [...] (f. 31v)

Explicit : [...] Adimplebis me l(a)eticia d(omi)ne cum vultu tuo delectationes in dextera tua usque in finem amen. (f. 72r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

CCCM 136 (1999).

L'attribution médiévale est fausse. Ce commentaire sur la Génèse est de Rémi d'Auxerre (X^e s.). Le texte est complet.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Copie du début du XI^e siècle.

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1853), *Remigii monachi s. Germani Antissiodorensis Opera omnia*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina, t. 131), col. 51C-.

VAN NAME EDWARDS B. (éd.) (1999), *Remigius Autissiodorensis Expositio super Genesim*, Turnhout, Brepols (Corpus Christianorum Continuatio Mediaevalis CCCM 136).

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 72r-88v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Expositio in Deuteronomio</i>
Identification	Anonyme <i>Expositio in Deuteronomium</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit Expositio in Deuteronomio. (f. 72r)

Incipit : DEUTERONOMIV(m) DICITUR S(e)C(un)da lex haec aute(m) fuit causa scribendi hunc libru(m) [...] (f. 72r)

Explicit : Multi reges et proph(a)(et)(a)e voluerunt videre qu(a)e vos vid(et)is et non in derunt et caetera amen amen. (f. 88v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Commentaire biblique anonyme (non identifié) sur le Deutéronome.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Copie du début du XI^e siècle

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 89r-100r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Homeliae sancti Maximi episcopi [Taurinensis] de aduentu Domini.</i>
Identification	Maximus Taurinensis <i>Homiliae de adventu et de incarnatione Domini</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipiunt omeliae sancti Maximi episcopi [Taurinensis] de aduentu Domini. (f. 89r)

Incipit : PROPICIA diuinitate f(rat)res karissimi iam prope est dies in quo natalem d(omi)ni saluatoris cu(m) gaudio desideramus celebrare [...] (f. 89r)

Explicit : ???

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : ad vivante Domino nostro Ihesu Christo qui vivit et regnat in secula seculorum. Amen. (f. 89r)

Annotation(s) : f. 97r.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, 57, col. 843-??.

Cinq sermons : 1) De adventu Domini I (ff. 89r-90v = PL 57 col. 843-846) ; 2) De adventu Domini II (ff. 90v-94 = PL 57, col. 845-848) ; 3) De incarnatione Domini (ff. 94-95v) 4) De incarnatione Domini II (f. 96-100).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et vert.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Copie du début du XI^e siècle

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1862), *Sancti Maximi Episcopi Taurinensis Opera Omnia*, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologiae cursus completus. Series latina, t. 57), col. 843-?.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Collections de sermons, d'homélies

Division	Ff. 100r-112v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Sermones sancti Augustini episcopi de natali Domini</i>
Identification	Ps. Augustinus <i>Homiliae de natali Domini</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipiunt sermones sancti Augustini episcopi de natali Domini. (f. 100r)

Incipit : Audistis f(rat)r(e)s quemadmodu(m) uobis beatus euangelista hodie generationis chr(ist)i retulerit [...] (f. 100r)

Explicit : [...] ne hoc ergo quisquam contempneret et quamvis mirabiliter natum (f. 112v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

AUG. serm. 192 ||

PL, t. 38, col. 995-1013.

Ces sermons sont pseudo-augustiniens, et forment des centons, avec des emprunts à Augustin et d'autres auteurs (Léon le Grand, Petrus Chrysologus, Grégoire de Naziance, etc.)

Le premier sermon est le Ps. Aug. ap. 128 (édition Etaix, p. 82-87), il s'agit d'un centon utilisant plusieurs textes augustiniens – sermons et *Enarratio in Psalmos* (Etaix 1980, p. 81)

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge ; lettrine ornée : C (f. 109r).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Copie du début du XI^e siècle. Soulignements à la mine rouge (marques de collation des Mauristes en vue de leur édition des œuvres de saint Augustin)

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1865), *Sancti Aurelii Augustini Hipponensis Episcopi Opera omnia, Tomus quintus, pars prior*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina ; t. 38, col. 995-1013.

ETAIX R. (éd.) (1980), « Sermon inédit de saint Augustin sur la Circoncision dans un ancien manuscrit de Saragosse », *Revue d'études augustiniennes et patristiques*, 26, 1-2, p. 62-87, sp. 82-87. [Brepols](#)

Études

n. r.

Accè(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Collections de sermons, d'homélie