

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 48v-51v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Libri Iudicum et canticum Deborrae</i>
Identification	Hieronymus <i>De cantico Deborrae in libro Iudicum</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Item Ieronim(us) in libro Iudicu(m) (de) cantico Debbore. (f. 48v)

Incipit : Cecineruntq(ue) debbora (et) barac fili(us) abinoem. Ipse etiam barach in p(re)cedentibus lepidoth uocatur [...] (f. 48v)

Explicit : [...] quia dom(ui) rechab uinum non bibebat sicut habes in ieremia p(ro)ph(et)a. (f. 51v)

Intitulé de fin : Explicit d(e) Debbora. (f. 51v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : annotations marginales.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 23, col. 1321-1328.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales et intitulés de couleur rouge et verte ; lettrine ornée : C (f. 48v).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1845), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 23, col. 1321-1328.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires