

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	P. 268-269
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Ambrosius Ps. <i>De lapsu virginis consecratae</i> (cap. X)

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Quis (con)solet(ur) te ui(r)go filia syon q(u)ia magna f(a)c(t)a (est) sic(ut) mare (con)t(r)itio tua [...] (p. 268)

Explicit : [...] Cupio deus qui regnas in trinitate, in secula seculorum amen. (p. 269)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : [...] in secula seculorum amen. (p. 269)

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 16, col. 381-384.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge et verte.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

CAZANIGGA I. (s. d. 1948), *De lapsu Susannae*, Turin, Paravia.

MIGNE J.-P. (éd.) (1845), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 16, col. 381-384.

Études

CAZANIGGA I. (s. d. [1950]), *La tradizione manoscritta del « Lapsu Suzannae »*, Turin, Paravia.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires