

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	P. 268
Description matérielle	-
Titre donné par le manuscrit	<i>Ad violatorem</i>
Identification	Ambrosius Ps. <i>De lapsu virginis consecratae</i> cap. IX

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit ad violatorem. (p. 268)

Incipit : De te aut(em) q(u)id dica(m) filio serp(e)ntis ministro diab(o)li uiolatore te(m)pli d(e)i [...] (p. 268)

Explicit : [...] Que gessit sive bonum sive malum. (p. 268)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 16, col. 379-381.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur verte et rouge.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Éditions

CAZANIGGA I. (1948), *Incerti auctoris De lapsu Susannae (De lapsu virginis consecratae)*, Turin, Paravia (Corpus scriptorum Latinorum Paravianum).

MIGNE J.-P. (éd.) (1845), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 16, col. 379-381.

### Études

CAZANIGGA I. (s. d. [1950]), *La tradizione manoscritta del « Lapsu Susannae »*, Turin, Paravia.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires