

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-4r
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Ambrosius Mediolanensis <i>De excessu fratris sui Satyri</i> (II, 120-135)

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [...] huc a libano sponsa ades huc a libano postea ipsa ia(m) nullos aquae lapsus [...] (f. 1r)

Explicit : [...] sup(ra) nat(ur)am siti morte(m) ia(m) timere nequeam(us). (f. 4r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : « Ce qui suit est la fin du *de fide resurrectio(n)is* [livre 2 du *De excessu fratris sui Satyri*] du mesme S. ambroise » (f. 1r ; XVII^e ou XVIII^e s.).

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

CSEL, t. 73, p. 317-325.

PL, t. 16, col. 1350-1354.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Folio blanc (f. 3r).

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1880), *Sancti Ambrosii Opera omnia, tomus secundi pars prior*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina 16), col. 1350-1354, [Archive.org](http://archive.org).

FALLER O. (éd.) (1955), *Ambrosius Explanatio symboli, De sacramentis, De mysteriis, De paenitentia, De excessu fratris Satyri, De obitu Valentiniani, De obitu Theodosii*, Prague – Vienne – Leipzig (CSEL ; 73), p. 317-325.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires