

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	F. 1r
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Prologus Rufini presbiteri in explanatione origenis super psalmum tricesimum sextum</i>
Identification	?

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit p(ro)logus rufini p(res)b(yte)ri in explanatione origenis super psalmu(m) t(r)icesimu(m) sextum (et) t(r)icesimum septimu(m) (et) t(r)icesimu(m) octauu(m). (f. 1r)

Incipit : Quoniam tricesimi sexti et tricesimi septimi et tricesimi octauu psalmi expositio (f. 1r)

Explicit : [...] prouidentia u(el) molliciem carnis intexuiss(et) u(e)l blandimenta pinguedinis (f. 1r)

Intitulé de fin : Explicit prologus. (f. 1r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales filigranées de couleur rouge ornées, de taille variable, marquant le début des chapitres. Rubriques à l'encre rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires