*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

# Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

| | |
|---|---|
| Division | Ff. 134r-146v |
| Description matérielle | Texte complet |
| Titre donné par le manuscrit | *Expositio Origenis in librum Judicum* |
| Identification | Origenes, trad. : Rufinus Aquileiensis *Expositio in librum Judicum* |

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit expositio Origenis in librum Iudicum de eo quod scriptum est et seruiuit populus Domino. (f. 134r)
Incipit : Lector quidem p(re)sentis lectionis ita legebat. Et timuit populus d(omi)n(u)m om(n)ib(us) dieb(us) Ih(es)u […] (f. 134r)
Explicit : […] ut ab ipso victoriam consequi meream(ur) In (Christo) Ih(es)u d(omi)no n(ost)ro cui est fl(ori)a et imp(er)ium in s(ae)c(u)la s(ae)c(u)lo(rum) amen. (f. 146v)
Intitulé de fin : Explicit Omelia VIII in Iudicum (f. 146v)
Formule conclusive : In (Christo) Ih(es)u d(omi)no n(ost)ro cui est fl(ori)a et imp(er)ium in s(ae)c(u)la s(ae)c(u)lo(rum) amen. (f. 146v)
Annotation(s) : Signes S en marges pour signaler les citations bibliques (en nombre).
Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PG, t. 12, col. 951-990.
Borret (éd.) 1993.
Les homélies 8 et 9 dans l'édition de la PG sont fusionnées dans l'homélie 8 du manuscrit. Le passage de l'homélie 8 à la 9 se fait à la fin du folio 145v, à l'avant-dernière ligne de la colonne B, à …*nec sine causa expressit vellus in pelvem*. Au lieu de poursuivre avec *et replevit eam aqua* (Borret 1993, Homélie 8, § 5 p. 198, l. 13), le texte du manuscrit poursuit avec (nouvelle phrase) *Populus multus est depone eos ad aquam et ibi* [f. 146] *eos p(ro)habo tibi*, texte qui correspond à l'homélie 9 (Borret 1993, Homélie 9, § 2, p. 214, l. 3), en plein milieu d'une phrase. La fin de l'homélie dans le manuscrit correspond à celle de l'édition de Borret.

### Note sur la description matérielle

**Texte :** initiales de couleur rouge, bleue et verte (dont certaines plus travaillées) ; lettrines ornées : nombreuses.
**Illustrations :** -
**Autres informations codicologiques :** Titres d'attente en marge extérieure (f. 136v, 139v). Piqûres visibles en marges extérieures

## Bibliographie

### Éditions

MIGNE J.-P. et DELARUE C. V. (éd.) (1857), *Origenis Opera omnia*, t. 2, Paris, J.-P. Migne (Patrologiae cursus completus. Series graeca, t. 12), col. 951-990.

BORRET M. (éd.) (1993), Origène, *Homélies sur les Juges*, Paris, Le Cerf (Sources chrétiennes ; 389).

### Études

n. r.

## Accè(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires