

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 42r-76
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	Exodus
Identification	Origenes, trad. : Rufinus Aquileiensis <i>Homélies sur l'Exode</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Videtur mihi unusquisque scripturae divinae similis esse alicui seminum [...] (f. 42r)

Explicit : [...] in tempore et aptare possim(us), et componere atq(ue) ex his adornare tab(er)nac(u)l(u)m D(e)o Iacob per (Christum) D(omi)n(u)m n(ost)r(u)m cui est honor et imperium p(er) omnia s(ae)c(u)l(a) s(ae)c(u)lorum. Amen. (f. 76r)

Intitulé de fin : Explicit Exodus (f. 76r)

Formule conclusive : [...] per (Christum) D(omi)n(u)m n(ost)r(u)m cui est honor et imperium p(er) omnia s(ae)c(u)l(a) s(ae)c(u)lorum. Amen. (f. 76r)

Annotation(s) : signes S en marges extérieures et inter-colonnes pour signaler les citations bibliques. F. 73v : correction *sculpturam* (pour corriger *sepulturam*), de la main du copiste. Nombreux signes en marges extérieures et intérieures (croix, nombres, mots très abrégés)

Glose(s) : -

## Zone des notes

Notes sur l'identification

Borret (éd.) 1985.

Note sur la description matérielle

**Texte** : passages grattés et réécrits dans un module plus petit (ex. f. 60r, 65r). Initiales bicolores rouges, vertes ou bleues.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

Édition(s)

BORRET M. (éd.) (1985), Origène, *Homélies sur l'Exode*, Paris, Le Cerf (Sources chrétiennes ; 321).

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires