

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 3r-94v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Liber super Ierarchiam</i>
Identification	Hugo de Sancto Victore <i>Expositio super Hierarchiam caelestem Dionisii</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit lib(er) p(ri)m(us) magistri hugonis sup(er) ierarchiam. (f. 3r)

Incipit : Dionisius ariopagites ex philosopho chr(ist)ianus effectus theologus (et) ierarchiaru(m) desc(r)iptor [...] (f. 3r)

Explicit : Mihi a(utem) soletiu(m) [sic] affert q(ua) illi(us) q(u)e(m) expon(en)du(m) s(us)cepi i(n) q(u)o sapient(er) t(r)ansce(n)dit, scitas [sic] CONDESDIT [sic, pour condescendit] (f. 94v)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : dans les premiers folios, en marge extérieure, commentaires écrits verticalement, en face des débuts de chapitres, résumant la teneur du passage (il ne s'agit pas de titres d'attente). F. 26v : annotation (encadrée d'un genre de long pied de mouche) dans la marge inférieure (d'une autre main, plus tardive) : « ut celetur i(n)dignis et ut deuot(i)o dignor(um) exiretur et ne sci(enti)a di(uin)or(um) uilescat ». Signes *Nota Bene* : ff. 17r, 17v.

Glose(s) : Corrections sur grattage et manchettes.

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL 175, col. 923-1154.

Poirel 2015 (CCCM 178).

### Note sur la description matérielle

**Texte** : initiales de couleur rouge ou bleue, dont certaines avec de longs prolongements marginaux, parfois sur 10 lignes de texte. F. 68r : Initiale I à hybride zoomorphe (homme nu à bec d'oiseau). F. 77v : initiale C rouge avec profil d'homme à l'encre bleue.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Le copiste a employé l'encre rouge pour le texte du Pseudo-Denys et l'encre noire pour le commentaire de Hugues. Lettres d'attente ; titres d'attente. F. 8v : une rubrique a été grattée : Incipit .II. liber

### Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 175, col. 923-1154.

POIREL D. (éd.) (2015), *Hugo de Sancto Victore Super Ierarchiam Dionisii*, Turnhout, Brepols (Corpus christianorum Continuatio medievalis 178), p. 399-717.

-

### Études

-

### Reproduction(s)

Liens vers les images

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires