Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. I-III
Datation	IXe siècle (IRHT, Medium)
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : I Dimensions 380 × 280 mm (ff. I et II) Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -

Description matérielle détaillée

Dimensions

268 × 330 mm

Support

parchemin

État

bon

Organisation de la page

Lignes d'écriture

– 22

Colonnes

– 2

Justification

– 95 × 285 mm

Écriture

onciale (écriture irlandaise)

Division	F. Ir
Description matérielle	fragments
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Évangile de Luc (extrait) : Évangile de Jean (fragment)

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : […] daturum se nobis ut sine timore de manu inimicorum nostrorum liberati seruiamus illi […] (recto)

Explicit : […] qui est XPS D(omi)n(u)s, in ciuitate David. Et hoc uobis signum: inuenietis infante(m) […] (verso)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : –

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

La feuille de garde du manuscrit était formée par un feuillet d'évangéliaire daté du IXe siècle : le texte est celui de l'évangile de Luc, 1,73 - 2, 12 : … *daturum se nobis*[…] *et hoc uobis signum inuenietis infantem*.… Les manuscrits 66 et 71 possèdent également comme feuille de garde un feuillet de ce même évangéliaire (ms. 66 : Luc 5,7 et 5, 20 ; ms 71 : Marc 2,5 et 2, 19) ; un 4e feuillet se trouve aujourd'hui au Musée de Léningrad, cf. Wilmart 1929 et 1930. Deux autres fragments (bandes de parchemin qui devaient servir de renfort de reliure) présentent des extraits de l'Évangile de Jean. Fragment 1 : Jean 17, 21 ; 18, 6 ; 18, 10 ; 18, 23. Fragment 2 : Jean 17, 11, 18, 8 ; 18, 12 ; 18, 24. Ces deux fragments, de 27 et 28 cm de long (5 cm de haut), sont de même écriture (module et justification) que le fragment principal.

Ces feuillets ont été remployés en page de garde dans ces manuscrits copiés à l'époque de Robert de Torigni (1154-1186), et ont été extraits au XX ^{e} siècle, au moment de la réfection des reliures.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et bleu ; lettre ornée : I (f. 1r).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Études

WILMART A. (1929), « Débris d'un manuscrit des évangiles à Avranches et Léningrad », *Revue biblique*, 38/3, juillet 1929, p. 396-402. JSTOR

WILMART A. (1930), « Nouveaux feuillets d'Avranches », *Revue biblique*, 39/3, juillet 1929, p. 392-396. JSTOR

Accè(s) controlé(s)

Livres bibliques ; Livres liturgiques