Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 176r-197v
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Dionysius Areopagita (auteur prétendu), trad. : Johannes Scotus Erigena *Lettres* (10)

Transcription du texte

Intitulé de début : Dionisii Ariopagite ep(iscop)i Athenaru(m) ep(istu)lae diuers(a)e (f. 176r)

Incipit : TENEBRAE QVIDEM obscure fiunt in lumine et magis multo lumine. Ignorantiam occultant scientiae et magis multe scientiae […] (f. 176r)

Explicit : […] (et) in asiacam terram reuerteris (et) operabis ibi optimi dei immitaciones (et) his qui tecum sunt trade. (f. 197v)

Intitulé de fin : EXPLICIT(f. 197v

Formule conclusive : –

Annotation(s) : Les annotations marginales sont les gloses, mais il y a aussi des annotations supralinéaires qui sont parfois des variantes textuelles.

Glose(s) : Quantu(m) q(u)is habet inquid existenciu(m) scientia(m) (et) on lumen i(d est) ueritatis scientiam tantu(m) ea que de Deo s(un)t uidebis incognita […] (f. 176r)

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 122, col. 1177-1194.

Epistulae, 1-10 - LLA 696

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et vert (dont de nombreuses plus travaillées) ; initiales ornées : très nombreuses.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : .

Présentation du contenu

Pièces liminaires :

- f. 176r : *Epigramma epistolorum*
- f. 176r : *Destinati epistolorum* (table, formée de la liste des destinataires des 10 lettres)

Bibliographie

Édition

FLOSS H. G. (éd.) (1865), *Johannis Scoti Opera*, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologiae cursus completus. Series latina, 122), col. 1177-1197, Archive.org.

CHEVALLIER P. et al. (éd.), *Dionysiaca. Recueil donnant l'ensemble des trad. latines des ouvrages attribués au Denys de l'Aréopage*, Paris, Desclée de Brouwer, 1937-1951, vol. 1, p. 603-66, et vol. 2.

Études

-

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires