Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 171r-176r
Description matérielle	Texte sans lacune / texte partiel / fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t. (pour sans titre) / *titre médiéval établi d'après l'intitulé de début ou de fin, normalisé (ortho-typo)*
Identification	Dionysius Areopagita (auteur prétendu), trad. : Johannes Scotus Erigena *La théologie mystique*

Transcription du texte

Intitulé de début : Eiusdem ad Timotheum ep(iscopu)m de mistica theologia cu(m) pr(es)b(yter)o Timotheo Dionisius pr(es)b(y)t(er) (f. 171r)

Incipit : TRINITAS Sup(er) e(ss)entialis et sup(er) d(eu)s et sup(er) obtine chr(ist)ianorum inspector theosophi(a)e dirige nos in misticorum aeloquioru(m) […] (f. 171r)

Explicit : […] excellentia unum om(n)ium simpliciter p(er)fectione (et) summitas om(n)ium. (f. 176r)

Intitulé de fin : Dionisii Ariopagite episcopi Athenarum de mistica theologia(f. 176r)

Formule conclusive : –

Annotation(s) : Les annotations marginales sont les gloses, mais il y a aussi des annotations supralinéaires qui sont parfois des variantes textuelles.

Glose(s) : Noua sine simpla seu simplicia et absoluta dicit que siue simbolis intelligunt(ur) (et) aspiciunt(ur) […]

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 122, col. 1171-1176.

De mystica theologia LLA 696

Éditions de référence : -

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et vert ; initiales ornées : très nombreuses.

Illustrations :

Autres informations codicologiques :

Présentation du contenu

Pièces liminaires :

- f. 170v-171r : *Tuam mentem*
- f. 171r : *Capitula de mystica theologia libri* (table des chapitres)
- f. 171r : *Epigramma de mystica theologia libri*

Bibliographie

Édition

FLOSS H. G. (éd.) (1865), *Johannis Scoti Opera*, Paris, Garnier et J.-P. Migne (Patrologiae cursus completus. Series latina, 122), col. 1171-1176, Archive.org.

CHEVALLIER P. et al. (éd.), *Dionysiaca. Recueil donnant l'ensemble des trad. latines des ouvrages attribués au Denys de l'Aréopage*, Paris, Desclée de Brouwer, 1937, vol. 1, p. 565-602.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires