Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	p. 5 – f. 84r
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Temporal

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit ordinarius in hoc monasterio consuetus (p. 5 d'une autre main)
Incipit : De aduentu d(omi)ni q(ua)n(do) sing(u)lis annis c(er)tissima r(ati)one debeat incip(er)e Hec regula a maiorib(u)s tradita est […] (p. 5)
Explicit : […] Offert(orium) Erue cu(m) uersu Tua(m) Deus. Co(m)m(unio) Audiui uo(cem) uel Lux et(er)na ad libitu(m) cantoris (f. 84r)
Intitulé de fin : -
Formule conclusive : -
Annotation(s) : Des annotations marginales (p. 6, 10, 11, 13, 14, 15, 30, 33, 43, ff. 44v, 60, 70v, 78) ; il s'agit de corrections et d'additions de rubriques et de pièces liturgiques, opérées par des mains secondaires. Des inscriptions marginales entièrement grattées, lisibles par transparence (p. 8 et 14, f. 78v).
Glose(s) : -

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

P. 5. « De Aduentu Domini... » - « Prima autem dominica de Aduentu sic celebrabitur. » - P. 13. (24 déc.) « In uigilia Domini. » - P. 26. (5 janv.) « In uigilia Epiphanie. » - P. 42. « Dominica in Septuagesima. » - F. 44r. « Feria quarta in capite ieiunii. » - F. 45v. « [Primo] sabbato [Quadragesime]. » - F. 55r. « Sabbato in Ramis palmarum. » - F. 53r. « Sabbato de [Passione]. » - F. 59v. « Sabbato [sancto]. » - F. 69v. « In uigilia Ascensionis. » - F. 72r. « In sabbato Penthecostes. » - F. 77r. « In uigilia Eucharistie. » - F. 83v. « Dominica XXV. »

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur rouge et bleue ; initiales ornées : D (f. 5r).
Illustrations : -
Autres informations codicologiques : -

Présentation du contenu

Appellations : Antiquum Ceremoniale monasterii Montis Sancti Michaelis (contre-plat supérieur).

Bibliographie

Édition(s)

-

Études

-

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques ; Ordinaire