

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 1r-66r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Temporal

Transcription du texte

Intitulé de début : D(o)m(ini)c(a) prima in aduentu d(omi)ni. Initium s(an)c(t)i euangelii sec(un)d(u)m Marcum. (f. 1r)

Incipit : Principium euangelii ih(es)u (Christ)i filii dei sicut scriptum est in ysaia propheta [...] (f. 1r)

Explicit : [...] et q(uo)d ecclesie tue promisisti usq(ue) in finem seculi clem(en)ter operare. (f. 66r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : Qui uiuis

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

(Relevé non exhaustif) f. 1r. « Dominica prima in Aduentu Domini. » - F. 2v. « In uigilia Natalis Domini. » - F. 5v. (26 déc.) « De s. Stephano prothomart. » - F. 6r. (27 déc.) « De s. Iohanne euang. » - (28 déc.) « De Innocentibus. » - F. 7r. (29 déc.) « De s. Thoma mart. » - F. 8r. (5 janv.) « In uigilia Epiphanie Domini. » - F. 13r. « Dominica in Septuagesima. » - F. 15r. « Dominica prima quadragesime » - F. 17v. « Dominica V in Passione Domini. » - F. 18r. « Dominica in Ramis palmarum. » - F. 35r. « Sabbato Pasche. Benedictio cerei. » - F. 35v. « Exultet » (noté). - F. 45r. « In Rogationibus » - F. 45v. « In uigilia Ascensionis. » - F. 46v. « In uigilia Pentecostes. » - F. 51v. « Dominica in octauis Pentecostes. » - F. 65v. « Dominica XXV. »
Aux folios 38v et 66r on trouve des fragments d'homélie de saint Grégoire.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge, bleue et verte.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : notation carrée sur quatre lignes rouges.

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Évangélaire-nocturnal