

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 2v-8r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Embolismus primus</i>
Identification	Anonyme <i>Calendarium</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Prima dies mensis et septima truncat ut ensis. (f. 2v)

Incipit : Circuncisio domini. (f. 2v)

Explicit : [...] Siluestri e(pisco)pi. (f. 8r)

Intitulé de fin : Finit embolismus primus. (f. 8r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Analyse du contenu liturgique

F. 2v. (1 janv.) « Circuncisio Domini. » - F. 3v. (21 mars) « Benedicti abb. XII lc. » - En lettres bleues (rits en lettres rouges) : « Annuntiatio Christi. XII lc. » - F. 4v. (8 mai) en lettres rouges : « S. Michaelis. XII lc. In capis. » - F. 5r. (18 juin) en lettres rouges : « Autberti ep. XII lc. In capis. » - F. 5v. (11 juill.) en lettres bleues : « Translatio s. Benedicti. » - F. 6v. (29 sept.) en lettres rouges : « Dedicatio s. Michaelis. XII lc. In capis. » - F. 7r. (16 oct.) en lettres rouges : « S. Michaelis archang. in Monte Tumba. In capis. » - F. 7v. (6 nov.) « Melani ep. » - (15 nov.) « Macuti ep. et conf. ».

« Les fêtes de Joseph (19 mars, f. 3v), de la Visitation de la Vierge (1 avr., f. 4r), de Marguerite (20 juill., f. 5v), de Louis (25 août, f. 6r), de Léonard (6 nov., f. 7v) et de Barbe (4 déc., f. 8r) ont été ajoutées de seconde main. La main d'un correcteur a en outre ajouté tardivement, d'une écriture très fine, aux jours sans fêtes, les noms de nombreux saints sans précision de degrés de solennité » (Chevalier et Lecouteux 2023, p. 71).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge et bleue (dont certaines plus travaillées). écriture en rouge, bleu et noir.

Illustrations : le calendrier se présente sous forme de tableau.

Autres informations codicologiques : .

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Calendrier