Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 2r-147r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	*Benedictum stole nostrum*
Identification	*Sacramentarium ad usum monasterii Floriacensis*

Transcription du texte

Intitulé de début : Bened(ictum) stole n(ostr)u(m) (f. 2r)

Incipit : Deus qui solis predicatorib(us) collum (et) pectus orario muniri concessisti exaudi nos […] (f. 2r)

Explicit : […] et te uigi(li)ter meo omnium honorare principium. (f. 129r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Quelques notes en marge.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Contenu (d'après Leroquais 1924) : ff. 4-43v : Temporal ; ff. 43v-47v : Orationes ; ff. 47v-53r : Orationes avec préfaces (f. 50 : canon) ; f. 53v-70 : messes votives et diverses (au f. 53v, rubrique *Missa de sancto*) ; ff. 70r-129v : Sanctoral ; ff. 129r-147 : ordo.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge, bleue et verte ; initiales ornées : E (f. 4r), C (f. 7v), D (f. 9r), P et U (f. 48r) et D (f. 50r).

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : portées de musique (ff. 48r-49r ; avec le texte).

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres liturgiques ; Missel