

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 213r-222r
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Evangelium secundum Marcum.</i>
Identification	<i>Marcus</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit euangelium secundum marcum. (f. 213r)

Incipit : Inicium euang(e)lii ih(es)u chr(ist)i filii dei sicut scriptu(m) est in ysaia p(ro)ph(et)a. Ecce ego mitto ang(e)l(u)m meu(m) ante faciem tuam [...] (f. 213r)

Explicit : [...] Illi aute(m) p(ro)fecti p(rae)dicaerunt ubiq(ue) d(omi)no coop(er)ante (et) sermonem confirmante seq(ue)ntib(us) signis. (f. 222r)

Intitulé de fin : Explicit euang(e)lium s(e)c(un)d(u)m marcum. (f. 222r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Marcus 1, 1-16, 20 (fin).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales filigranées de couleur rouge et bleue ; grande lettre historiée I (f. 213r), en entrecolonne, sur fond d'or, avec entrelacs végétaux. Au centre, dans un médaillon, saint Marc écrivant à un pupitre, inspiré par le Saint Esprit figuré par une colombe. Tout en haut de la lettre, un lion ailé, symbole de Marc évangéliste.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres bibliques ; Évangiles