

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 291v-292r
Description matérielle	texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Epistola ad Thessalonicenses secunda</i>
Identification	<i>Epistola ad Thessalonicenses II</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit epistola ad thessalonicenses secunda. (f. 291v)

Incipit : Paulus (et) siluanus (et) tymotheus eccl(es)ie thessalonicensium in d(e)o patre n(ost)ro (et) d(omi)no ih(es)u christo [...] (f. 291v)

Explicit : [...] Salutatio, mea manu pauli, q(uo)d est signum in omni ep(isto)la, ita scribo. (f. 292r)

Intitulé de fin : Explicit ep(isto)la ad thessalonicenses s(e)c(un)da. (f. 292r)

Formule conclusive : Gr(ati)a domini n(ost)ri ihe(s)u chr(ist)i cum omnib(us) uob(is). Amen. (f. 292r)

Annotation(s)

Glose(s) :

Zone des notes

Notes sur l'identification

Ad Thessalonicenses II 1, 1-3, 18 (fin).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales filigranées de couleur rouge et bleue ; lettrine historiée : P (f. 291v) : saint Paul s'évadant de Damas dans un panier, tiré par des cordes maintenues par deux hommes. La ville est figurée par une enceinte et des tours.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres bibliques ; Bible