

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 261r-267r
Description matérielle	texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Epistola beati Jacobi apostoli prima</i>
Identification	<i>Epistolae Canonicae</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit epistola beati iacobi apostoli prima. (f. 261r)

Incipit : Iacobus dei (et) d(omi)ni n(ost)ri ih(es)u chr(ist)i seruus duodecim tribub(us) que sunt in disp(er)sione salutem [...] (f. 261r)

Explicit : [...] imp(er)ium (et) potestas ante omne s(e)c(u)l(or)um (et) n(un)c (et) in omnia s(e)c(u)la amen. (f. 267r)

Intitulé de fin : Explicit ep(isto)la beati iude ap(osto)li. (f. 267r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Signes *Nota* en marge.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Iacobus 1, 1-*Iuda* 25 (fin).

Note sur la description matérielle

Texte : initiales filigranées de couleur rouge et bleue ; initiales ornées sur fond d'or : S (f. 264r et 266v, à motifs végétaux) ; initiales historiées : grande initiale I en entrecolonne (f. 261r), à motifs floraux, avec en son centre saint Jacques le Majeur, nimbé, surmonté d'une inscription IACOBUS ; P (f. 262v), longue prolongation marginale, saint Pierre lisant, tenant une grande clé ; Q (f. 265r), saint Jean écrivant, inspiré par le Saint-Esprit figuré par une colombe, la queue de la lettre est formée d'un hybride zoomorphe (dragon ?) ; I (f. 267r), grande lettre avec prolongations marginales, à motifs floraux et hybrides zoomorphes, représentant en son centre Judas nimbé, tenant un livre, surmonté de l'inscription IVDAS.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres bibliques ; Bible