Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 46r-48r
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	*Cantica Canticorum*
Identification	*Canticum Canticorum*

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipiunt cantica canticorum. (f. 46r)

Incipit : Osculet(ur) me osculo ori(s) sui q(uia) meliora sunt ubera tua uino fragantia unguentis optimis […] (f. 46r)

Explicit : […] Fuge dilecte mi (et) assimilare capree hynuloq(ue) ceruor(um) sup(er) montes aromatum. (f. 48r)

Intitulé de fin : Expliciunt cantica canticorum. (f. 48r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Canticum Canticorum 1, 1-8, 14 (fin).

Note sur la description matérielle

Texte : Initiale historiée : O (f. 46r): annonciation. L'ange Gabriel tient un phylactère blanc pourtant l'inscription AVE MARIA GRA[CIAE]. Marie tient un livre. Petites initiales filigranées de couleur bleue ou rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Numérotation des chapitres en marge (ancienne en couleur, nouvelle à l'encre noire).

Bibliographie

Éditions

Biblia sacra iuxta vulgatam versionem (1969), Stuttgart, Württembergische Bibelanstalt, vol. 2 , p. 997-1002.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Livres bibliques ; Bible