

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 191v-192r
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Prologus in Aggeo propheta</i>
Identification	Anonyme <i>Prologus</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit prologus in aggeo p(ro)ph(et)a. (f. 191v)

Incipit : Aggeus festiuus (et) letus q(u)i seminat in lac(r)imis ut in gaudio metat destructum templu(m) edificat [...] (f. 191v)

Explicit : [...] Non sit ad eos sermo q(ui) occid(er)unt sermone(m) in dei filium q(uia) man(us) eor(um) plene sunt sanguine. (f. 192r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Prologue composé de trois textes. Le second, qui a été édité par De Bruyne, est introduit par une grand initiale ornée I en intercolonne, avec la rubrique *Item alius*. Le troisième est introduit par la rubrique *Item alius prologus*.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales filigranées de couleur rouge et bleue ; initiales ornées sur fond d'or : A et I (f. 191v). L'initiale A est à motif végétaux et hybrides zoomorphe ; l'initiale I, située dans l'entrecolonne est à motifs géométriques.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

BRUYNE D. (de) (éd.) (1920), *Préfaces de la Bible latine*, Namur, Godenne, p. 142, [Göttinger Digitalisierungszentrum](#).

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

;