

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 2v-31v
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>Psalterium</i>
Identification	<i>Psalmi</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit liber ymnor(um) uel soliloquior(um) d(aui)d p(ro)ph(et)e de Chr(ist)o. (f. 2v)

Incipit : Beatus uir qui n(on) abiit in consilio impiorum (et) in uia peccator(um) n(on) stetit [...] (f. 2v)

Explicit : [...] Laudate eum in cymbalis sonantib(us), laudate eum in cymbalis iubilationis. Om(n)e q(uo)d spirat laudet d(omi)n(u)m. (f. 31v)

Intitulé de fin : Explicit psalterium. (f. 31v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Psalmi 1, 1-150, 6 (fin).

Note sur la description matérielle

Texte : Hiérarchie du décor : Initiales historiées sur fond d'or : B (f. 3r) : David assis jouant de la harpe, inspiré par le Saint-Esprit (oiseau blanc). Lion blanc et motifs végétaux entrelacés aux extrémités de la lettre ; H (f. 7r) : onction de David (jeune berger tenant un bâton) par Samuel, sous le regard de Jessé ; D (f. 10r) : David couronné, tenant un sceptre, montre sa bouche de son index devant le diable – le prolongement de la lettre à la forme d'un hybride zoomorphe ailé ; Q (f. 12v) : David et Goliath. David tient un lance-pierre, Goliath est représenté sous la forme un chevalier géant casqué portant un écu – le prolongement de la lettre à la forme d'un hybride zoomorphe ailé ; D (f. 12v) : l'insensé, cheveux hirsutes, pieds nus et jambes découvertes, imite et suit le diable – le prolongement de la lettre a la forme d'un hybride zoomorphe ailé ; S (f. 15v) : David dans les eaux du désespoir, nu levant les bras ; dans le registre supérieur, le Christ portant une auréole crucifère, bénissant et tenant un globe ; D (f. 25r) : Dieu, sur un nuage, couronnant les élus (groupe de 6 hommes). Grandes initiales filigranées bleues ou rouges en début de chaque psaume ; petites letrines filigranées bleues ou rouges en début de phrase.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : chaque psaume est numéroté et .I. à CL en marge extérieure (rouge et bleu).

Bibliographie

Éditions

Biblia sacra iuxta vulgatam versionem (1969), Stuttgart, Württembergische Bibelanstalt, vol. 1, p. 770-955.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres bibliques ; Bible