Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 218v-236v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	*De fide et operibus*
Identification	Augustinus *De fide et operibus*

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit eiusdem de fide et operibus. (f. 218v)

Incipit : QUIBVSDAM VIDETVR INDISCRETE OMNES ADMITTENDOS ESSE ad lauacrum regenerationis quae (est) in ch(rist)o (iesu) d(omi)no n(ost)ro […] (f. 218v)

Explicit : […] siue quod tam leue e(ss)e(t) ut a quolibet facillime redargui posse(t). (f. 236v)

Intitulé de fin : Explicit liber beati augustini de fide et operibus. (f. 236v)

Formule conclusive : Deo gratias. (f. 236v)

Annotation(s) : Notae et commentaires en marge.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

AUG. fid. et op. 1, 1 - 27, 49

PL, 40, col. 197-230.

Zycha (éd.) 1900, 35-97.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : présence de soulignements rouges dans le texte, probablement collation mauriste en vue d'une édition.

Présentation du contenu

Traité sur la foi et les œuvres.

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 40, col. 197-230.

ZYCHA J. (éd.) (1900), Augustinus Hipponensis, *De fide et operibus*, Pragae-Vindobonae-Lipsiae : F. Tempsky (CSEL, 41), p. 35-97.

PÉGON J. (trad.), *Saint Augustin, La foi chrétienne. La foi et les œuvres*, Paris, Desclée de Brouwer, p. 343-461.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires