Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 34
Cote(s) ancienne(s)	n° 27 (dos et contreplat) ; 2.0.43 (contreplat) ; n. 190 (f. 1r); K 7 (f. [1] sur morceau de papier collé)
Datation	XIIIe siècle (Delisle 1872 ; Omont 1889)
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit mutilé Foliotation : [1]-[2]-228-[1]-[1] ff. Dimensions 370 × 272 mm (f. 1r) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[…] u(e)l sep(ar)atus et d(icitu)r ab abrumpo.pis quod est sep(ar)are […] (f. 2r)
Explicit repère	[…] Asporta q(uod) est uas uimineum supputatio q(ua)ntum ad d(i)stinctione(m) […] (f. 227v)
Nom du manuscrit	Summa Britonis (contreplat) ; M.S. Dictionnarium Ethymologic(um) (dos)
Nom du manuscrit Omont 1889	Guillelmi Britonis summa de interpretationibus vocabulorum Bibliae

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : reliure mauriste

Technique : Ais de carton. Dos à 6 nerfs. Couvrure veau noir en mauvais état, le décor est en partie effacé. renforts : claies en toile au dos.

Décor : Triple filet formant un encadrement simple sur les plats. Dos : fleurons dorés aux entrenerfs, palettes dorées sur les nerfs et la coiffe ; titre doré DICTIONARIVM ETYMOLOGI. Tranches jaspées de rouge.

Gardes : 1 garde en papier, datant du XVIIe siècle et portant un filigrane (chapeau de cardinal) au début et à la fin du volume. En tête, 2 gardes de parchemin de couleur foncée, numérotés A et B, formant un binion (fil de couture bien visible). La garde A porte au recto un texte de 4 lignes. La garde A poste au verso porte un bref texte : *omnes barbara vox non declinatas*.

Foliotation – pagination

[1 (papier)]-[2 (parchemin numérotés A et B)]-228-[1 (parchemin)]-[1 (papier)] ff.

228 ff. (Omont 1889)

Dimensions

370 × 272 mm (f. 1r)

In-folio (Delisle 1872) ; 370 × 272 mm (Omont 1889) ;

Support

Parchemin

État

Bon état (ff. 1r-203v) ; bords de pages très abîmés (ff. 204r-228v).

Organisation du volume

Cahiers : sénions, sauf le dernier (binion) portant presque tous une réclame à la fin.
Formule : 1^{12}-3^{12}, 4^{12-1}, 5^{12}-19^{12}, 20^{2}.
Anomalies : cahier 4 : le f. 38 est lié à un talon visible avant le f. 46. Cahier 6 : erreur de foliotation, on passe de 70 à 72. Cahier 16 : présence d'un f. 185bis.

Organisation de la page

Piqûres

- forme oblongue
- 2 points en marge intérieure pour les lignes du bas (2 X 2 en vis à vis sur double page)

Réglure

- Réglé en noir
- Type : 30 + 88 + 15 + 81 + 6 + 32 +6 +10 x 20 + 280 + 35 + 8+ 28 (f. 3)

Lignes d'écriture

- 32
- 64 lignes tracées

Colonnes

- 2 colonnes

Justification

- 184 x 280 (f. 3)

Écriture

gothique

Notation musicale

–

Décoration

Texte : Hiérarchie du décor : Grandes initiales filigranées ouvrant une nouvelle lettre du dictionnaire ; ensuite pour chaque item, lettrine filigranée bleue ou rouge. Pieds de mouche.

Héraldique

–

Marques de possession

–

Historique (production et conservation)

Origine : n. c.

Destinée : –

[Image]

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique*, t. IV Arras – Avranches – Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, 1872, p. 446.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 19.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, Medium

Études

MICHAUD-QUANTIN P. (1967), « La théologie de l'au-delà dans la première moitié du XVe siècle. Témoignage sur la vie intellectuelle montoise », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 324.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 144 n. 59, p. 158.

Division	F. 1r-222r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	*Summa Britonis*
Identification	Gulielmus Brito *Summa de interpretationibus vocabulorum Bibliae*

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Difficiles studeo p(ar)tes quas biblia gestat, pandere, sed nequeo, latebras nisi qui manifestat […] (f. 1r)

Explicit : […] hic liber est sc(ri)ptus qui scripsit sit b(e)n(e)dictus amen. (f. 222r)

Intitulé de fin : Explicit summa britonis. (f. 222r)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : gardes A et f. B.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

DALY & DALY (éd.) 1979.

Note sur la description matérielle

Texte : Hiérarchie du décor : Grande initiales filigranées ouvrant une nouvelle lettre du dictionnaire ; ensuite pour chaque item, lettrine filigranée bleue ou rouge. Pieds de mouche.

Le f. 1 porte un décor plus riche : 2 grandes initiales puzzle filigranées et bouts de lignes ornés de motifs géométriques.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

DALY L. W. et DALY, B. A. (éd.) (1979), *Summa Britonis sive Guillelmi Britonnis expositiones vocabulorum Biblie*, Padoue, Antenore.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Sommes ; Commentaires

Division	Ff. 222r-228v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme *Glossarium*

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Abnuere refutare. P(ro)l(ogus) esdre. a. Accitus i(d est) aduocat(u)s p(ro)l(ogus) thobiae […] (f. 222r)

Explicit : […] Vn(de) custos de corp(or)e regis p(ro)l<…> pe<…>

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : f. 228v, en marge droite, 2 commentaires de mains différentes ; un 3e en fin de colonne centrale.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Ce bref glossaire, s'il n'est pas sans rapport avec la Bible, contient de nombreux termes relatifs à la philologie, aux signes diacritiques, aux notes de copiste et de lecture, à l'étude de la Bible et des langues, et aussi aux structures de l'Église. Certains termes sont présents dans la *Summa Britonis* qui précède, mais la plupart non. Ce bref glossaire semble venir en complément au dictionnaire de Guillaume le Breton.

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales filigranées rouges et bleues ; pieds de mouche ; une initiale de plus grande taille marque le passage à une nouvelle lettre.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : –

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Sommes