

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Cote	Avranches BM, 29
Cote(s) ancienne(s)	S 8 (f. 1r : morceau de parchemin collé ; Le Michel) ; n. 126 (f. 1r ; Montfaucon) ; 4.0.42 (contreplat) ; 168 (contreplat)
Datation	X ^e (Delisle 1872) ; X ^e -XI ^e siècle (Omont 1889) ;
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit hétérogène ; État : Manuscrit complet Foliotation : [2]-106-[2] ff. Dimensions 253 × 185 mm (f. 10) Support : parchemin Éléments de décoration : éléments de décoration Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] opera diaboli que p(er)trahunt ad interitum ap(er)tum nobis iter regni celestis nos ipsi [...] (f. 2r)
Explicit repère	[...] Ne forte non sufficiat nobis ite potius ad uedentes [...] (f. 105v)
Nom du manuscrit	Homelie in Epistolas Pauli (contreplat) ; Homélie sur les épîtres de Saint-Paul (f. [Ir]) ;
Nom du manuscrit Omont 1889	Anonymi homiliae in epistolas Pauli etc.

Description matérielle détaillée

Couverture

Origine : Reliure moderne (restauration en 2014)

Technique : « Reliure veau noir » (Omont 1889)

- Plats : double filet. Nerf en quatre ; deuxième entre-nerfs : titre poussé ; premier, troisième, quatrième, cinquième entre-nerfs : fleurons.

Décor : Non

Gardes : Deux gardes volantes en papier (début de volume) ; deux gardes volantes en papier (fin de volume).

Foliotation – pagination

2 papier + 106 parchemin + 2 papier

106 ff. (Omont 1889)

Dimensions

253 × 185 mm (f. 10)

In-quarto (Delisle 1872) ; 255 × 190 mm (Omont 1889)

Support

Parchemin

État

Bien conservé (Delisle 1872)

Pages trouées, morceaux de folios déchirés. Encre par endroit effacée.

Organisation du volume

Cahiers : 1⁸-2⁸, 3¹⁰-2, 4⁸-6⁸, 7¹⁰-2, 8⁸-12⁸, 13⁶-2, 14⁸.

1⁸(1-7), 2⁸(8-15), 3¹⁰-2(16-23), 4⁸(24-31), 5⁸(32-39), 6⁸(40-47), 7¹⁰-2(48-55), 8⁸(56-63), 9⁸(64-71), 10⁸(72-79), 11⁸(80-87), 12⁸(88-95), 13⁶-2(96-98), 14⁸(99-106).

Organisation de la page

Piqûres

- Oui

Réglure

- « réglé à la pointe sèche » (Delisle 1872)

Lignes d'écriture

- (f. 10) 31

Colonnes

- 1 (Delisle 1872)
- 2 (ff. 105v-106r)
- 2 colonnes (Omont 1889)

Justification

- 195 × 128 mm (f. 10)
- (F. 10) Haut de page : 10 mm ; bas de page : 50 mm ; marge intérieure : 25 mm ; marge extérieure : 36 mm.

Écriture

Caroline

Notation musicale

-

Décoration

Texte : « Point d'ornements ; initiales, majuscules en noir » (Delisle 1872)

Initiales d'encre noire (f. 32 : initiale noire et bleue)

Héraldique

-

Marques de possession

Ex Monasterio S(anc)ti Michaelis In periculo maris (deuxième garde volante)

Bibliothèque d'Avranches L. M. (f. 106v)

Ce manuscrit appartient à la bibliothèque d'Avranches (deuxième garde volante)

Ex bibliotheca abrincensis (f. verso de la première garde volante ; f. 1, f. 2, f. 98v, f. 99, f. 106v)

Estampillage : « Bibliothèque de la ville d'Avranches » (contre-plat supérieur ; deuxième garde volante ; f. 1 ; f. 100)

Historique (production et conservation)

Origine : « dont le manuscrit remonte aussi au X^e siècle [fut] sans doute [écrit] en Angleterre et [apporté] ensuite au Mont » (Nortier 1966).

Destinée : « N.B. : Ce manuscrit a été envoyé, regnante Ludovico Philippo, à M. Ravaisson, Inspecteur général, pour le ministre » (Contre-plat supérieur)

[Image]

Documents de substitution

Lien vers les numérisations de BVMM : [Avranches BM, 29](#).

Bibliographie

Catalogues

DELISLE L. (1872), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques des départements, publié sous les auspices du ministre de l'instruction publique*, t. IV Arras – Avranches – Boulogne, Paris, Imprimerie nationale, 1872, p. 443.

OMONT H. (1889), *Catalogue général des manuscrits des bibliothèques publiques de France*, t. X, Paris, E. Plon – Nourrit, p. 16.

IRHT, *Répertoire des manuscrits reproduits et recensés*, [Medium](#)

Études

ALEXANDER J.J.G. (1970), *Norman illumination at Mont St Michel 966-1100*, Londres, Oxford University Press, p. 3 n. 4.

LAPORTE J. dom (dir.) (1967), *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 1, *Histoire et vie monastiques*, Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 62, p. 413.

BOURGEOIS-LECHARTIER M. (1967), « À la recherche du scriptorium de l'abbaye du Mont Saint-Michel », in *Millénaire monastique du Mont-Saint-Michel*, t. 2, *Vie montoise et rayonnement intellectuel*, R. Foreville (dir.), Paris, P. Lethielleux (Bibliothèque d'histoire et d'archéologie chrétiennes), p. 178.

NORTIER G. (1966), *Les bibliothèques médiévales des abbayes bénédictines de Normandie*, Caen, Caron et Cie, p. 138 n. 17, p. 158.

VAN DER STRAETEN J. (1968), « Les manuscrits hagiographiques du Mont-Saint-Michel conservés à Avranches », *Analecta Bollandiana*, vol. 86, p. 104-134

Division	Ff. 1r-98r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Beda Pseudo <i>Homiliae LV in epistolas Pauli</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : FR(ATRE)S Si conresurrexistis cum chr(ist)o que sursum sunt querite [sic] ubi chr(istu)s est in dextera d(e)i sedens (et) c(ete)ra [...] (f. 1r)

Explicit : [...] quia non audiores le(gi)s iusti sunt apud d(ominu)m ; sed factores iustificabunt(ur). P(er) d(omi)n(u)m n(ost)r(e)m ih(esu)m chr(istu)m cui est cum quo aeterno d(e)o patre suo omnis honor et gl(ori)a p(er) Infinita s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um) (f. 98r)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : P(er) d(omi)n(u)m n(ost)r(e)m ih(esu)m chr(istu)m cui est cum quo aeterno d(e)o patre suo omnis honor et gl(ori)a p(er) Infinita s(e)c(u)la s(e)c(u)lor(um) (f. 98r)

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Note sur la description matérielle

Texte : Initiales de couleur verte et grise (deux initiales).

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Collections de sermons, d'homélie

Division	F. 98v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Oratio ad Mariam Virginem</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : O Beata maria dei genitrix uirgo quis digne tibi ual(et) iura gra(n)stiaru(m) [sic] (et) laudu(m) p(re)conia impendere ?
[...] (f. 98v)

Explicit : [...] quod tibi ingerimus redona quod rogamus excusa quod timemus. (f. 98v)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : –

Glose(s) : –

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : –

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Office de la sainte Vierge

Division	F. 98v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme <i>Oratio ad Mariam Virginem</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : S(an)c(t)a maria uirgo se(m)p(er) piissima d(e)i genitrix castus chr(ist)i thalamus [...] (f. 98v)

Explicit : [...] q(ui) donec adueniat s(an)c(t)is nos meritis ubiq(ue) gubernata. (f. 98v)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : –

Glose(s) : –

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : –

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Office de la sainte Vierge

Division	Ff. 99r-101v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Vita gloriosissimi Martini</i>
Identification	Sulpicius Severus <i>Vie de saint Martin</i> (extr. I, 2-6)

Transcription du texte

Intitulé de début : Incipit uita gloriosissimi Martini. (f. 99r)

Incipit : Igitur martynus sabariae pannoniaru(m) oppido oriund(us) fuit. sed intra italia(m) ticini alitus est [...] (f. 99r)

Explicit : [...] Rome ei te(m)ptauit occurrere profectusq(ue) est ad urbem. (f. 101v)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : –

Glose(s) : –

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 20, col. 161-164.

BHL n° 5610.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1845), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 20, col. 161-164.

Études

VAN DER STRAETEN J. (1968), « Les manuscrits hagiographiques du Mont-Saint-Michel conservés à Avranches », *Analecta Bollandiana*, 86, p. 104-134.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Vies

Division	Ff. 101v-102v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>De transitu sancti Martini</i>
Identification	Gregorius Turonensis <i>De transitu sancti Martini</i> (Historiae, VII, 42)

Transcription du texte

Intitulé de début : ITE(M) DE TRA(N)SITU S(ANCTI) MAR(TINI) (f. 101v)

Incipit : [A]rchadio uero (et) honorio s(an)c(tu)s martinus turonorum ep(iscopu)s plenus uirtutibus (et) s(an)c(t)itate [...] (f. 101v)

Explicit : [...] ad transitum sancti martini anni quadraginti duodecim e(m)putantur (f. 102v)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : –

Glose(s) : –

Zone des notes

Notes sur l'identification

BHL n° 5619 / 5620 ?.

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Éditions

-

Études

VAN DER STRAETEN J. (1968), « Les manuscrits hagiographiques du Mont-Saint-Michel conservés à Avranches », *Analecta Bollandiana*, 86, p. 104-134.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Traductions

Division	Ff. 102v-103r
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Gregorius Turonensis <i>De miraculis S. Martini</i> (lib. I, cap. 4)

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : [B]eat(us) autem seuerin(us) coloniensis ciuitatis ep(iscopu)s uir honest(a)e uitae (et) per cuncta laudabilis [...] (f. 102v)

Explicit : [...] eu(m) sibi scripsit cu(m) libro uitae suae fuisse reuelatum. (f. 103r)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PL, t. 71, col. 917-918.

BHL n° 5618.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : Initiale de « [B]eatus » jamais réalisée ; « b » en lettre d'appel.

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1849), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 71, col. 917-918.

Études

VAN DER STRAETEN J. (1968), « Les manuscrits hagiographiques du Mont-Saint-Michel conservés à Avranches », *Analecta Bollandiana*, 86, p. 104-134.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Miracles

Division	Ff. 103r-105r
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Sulpicius Severus <i>Lettres</i> III, cap. 1 § 6 - § 21

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : [M]artinus igit(ur) obitu(m) suu(m) longe ante p(re)sciuit dixitq(ue) f(rat)rib(us) dissolutionem sui corporis imminere [...] (f. 103r)

Explicit : [...] Martinus hic pauper (et) modicus coelum diues ingreditur. (f. 105r)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

CSEL, 1, p. 147-151.

BHL n° 5613.

Note sur la description matérielle

Texte : –

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : Un blanc a été laissé pour la lettrine qui n'a jamais été réalisée.

Bibliographie

Édition

HALM K (éd.) (2014), *Sulpicius Severus (c.363–c.425) Epistulae*, Vienne, Österreichische Akademie der Wissenschaften (CSEL ; 1), p. 147-151.

Études

VAN DER STRAETEN J. (1968), « Les manuscrits hagiographiques du Mont-Saint-Michel conservés à Avranches », *Analecta Bollandiana*, 86, 104-134.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources hagiographiques ; Correspondances ; Lettres

Division	F. 105r
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	<i>Credimus in Deo</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : –

Incipit : [C]Redim(us) s(an)c(t)am trinitate(m) id e(st) patrem (et) filiu(m) (et) sp(iritu)m s(an)c(t)um [...] (f. 105r)

Explicit : [...] Hec tria un(us) deus et unus d(eu)s hec tria. (f. 105r)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : –

Glose(s) : –

Zone des notes

Notes sur l'identification

Inédit ?

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : blanc laissé pour l'écriture de plusieurs initiales.

Bibliographie

Éditions

-

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Livres liturgiques ; Livres de chant

Division	Ff. 105v-106v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Lectio sancti evangelii secundum Matheum</i>
Identification	Augustinus <i>Quatre-vingt trois questions différentes</i> 59 De decem virginibus (exc.)

Transcription du texte

Intitulé de début : LECTIO S(AN)C(T)I EV(AN)G(E)L(I) S(e)c(un)d(u)M MATH(EU)M. In illo t(empo)r(e) dixit ih(es)us discipulis suis parabola(m) hanc Simile est regnu(m) c(a)eloru(m) dece(m) uirginib(us) que accipientes lampades suas exierunt obuia(m) sponso (et) sponse [...] (f. 105v)

Incipit : OMELIA BEATI AVGVSTINI EP(ISCOP)I DE EADEM LECTIONE. Inter parabolas a d(omi)no dictas solet qu(a)erentes multum exercere ista qu(a)e dece(m) uirginib(us) posita est [...] (f. 105v)

Explicit : [...] tamen uirgines quia utraq(ue) continentia est qua(m)uis diuerso fomite gaudeat. (f. 106v)

Intitulé de fin : –

Formule conclusive : –

Annotation(s) : –

Glose(s) : –

Zone des notes

Notes sur l'identification

Varia, De Diversis Quaestionibus, QUAESTIO LIX. De decem virginibus.

PL, t. 40, col. 44-45.

Note sur la description matérielle

Texte : –

Illustrations : –

Autres informations codicologiques : –

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd.) (1841), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 40, col. 44-45.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires