

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

|                              |                        |
|------------------------------|------------------------|
| Division                     | F. 232r-v              |
| Description matérielle       | Fragment               |
| Titre donné par le manuscrit | s. t.                  |
| Identification               | Anonyme Pièces de vers |

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Vinum subtile creat in sene cor iuuenile / et uinu(m) uile facit in iuuenile senile (f. 232r)

Explicit : Hos sanguis mirus chr(ist)i dulcedine lauit / Quod anguis dirus testi multedine (f. 232v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Pièces de vers diverses sur différents sujets (le vin, la Vierge Marie,

### Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : chaque distique ou pièce de vers est signalé par une sorte de pied de mouche.

## Bibliographie

### Édition(s)

-

### Études

-

## Accès(s) contrôlé(s)

;