

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	F. 181v
Description matérielle	texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	<i>De beata virgine sermo</i>
Identification	Anonymus (varia)

## Transcription du texte

Intitulé de début : De beata uirgine sermo (f. 181v)

Incipit : Ve le alis Ma(r)i(a) (?) s'enleva. Vesti so(n) cors et para. En un vergier sen ent(ra) [...] (f. 181v)

Explicit : [...] B[iblia ?] Glo(ri)osu(m) est co(mmunem) oc(u)lis sole(m) uidere. (f. 181v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Inédit ?

Au folio 181v, plusieurs textes à teneur morale et religieuse : 1) Un commentaire latin traitant de la Vierge Marie sur un court texte en langue vernaculaire non identifié, commençant par *Ve le alis Maria s'enleva. Vesti son cors et para. En un vergier s'en entra...* En marge supérieure, le titre *De beata virgine sermo*, convient seulement au commentaire latin de ce texte. Le nom de la vierge apparaît dans chaque développement de lemme ; 2) Un court traité intitulé *De divite* ; 3) un traité commençant par *Sunt quatuor vigilie noctis* ; 4) un traité sur les vices avec citations nombreuses (Bible, Ambroise, Augustin...). La dernière phrase (...*oculis solem videre*) semble être tiré du verset 11.7 du Livre de l'Ecclesiaste.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : 1

## Bibliographie

Édition(s)

-

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

Exempla ; Commentaires