

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 180r-181r
Description matérielle	texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Ecce similitudines multe de diversis</i>
Identification	Anonyme <i>Ecce similitudines multe</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : *Ecce similitudines multe de diversis et primo de carn[i]fice* (f. 180r)

Incipit : *Carn(i)ficas q(ui) uend(un)t c(a)rnes sepe comed(un)t de peiorib(us). S(ic) multi cl(er)ici [...]* (f. 180r)

Explicit : *[...] i(n)siliu(n)t luto lux(uri)e et castrimargie [sic] [...] et aliis g(e)n(er)ib(us) p(e)cc(at)or(um)* (f. 181v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

Le terme *similitudo* peut être traduit par analogie, allégorie, parabole, comparaison. Il s'agit d'un recueil d'*exempla* (sur l'aumône, la prédication, le diable, le temps, les marchands, les soldats, le dimanche, les boucher,s etc.). Un *exemplum* est une forme de récit bref qui vise à donner un modèle de comportement ou de morale. Un de ces récits bref porte d'ailleurs le titre de « De peregrino exemplum ».

Ce texte semble avoir été compilé comme un outil de travail pour la prédication.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : Un signe capitulaire de plus grande taille que les précédents (et qui encadre à gauche le signe ¶ *Carnifex...*) avec l'intitulé « *Ecce similitudines multe de diversis, et primo de carnifex* », qui signale le changement de texte après le bestiaire.

## Bibliographie

Édition(s)

-

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

; Exempla