Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

Catalogue des manuscrits montois conservés à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financeur(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 123r-138v
Datation	XIIIe s.
Langue(s)	latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; État : Manuscrit complet Foliotation : 14 ff. Dimensions 237 × 160 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[…] Beati mites q(uonia)m i(ps)i possideb(un)t t(er)ram. Nota quod t(ri)plice(m) t(er)ra(m) possident. […] (f. 124)
Explicit repère	[…] Iero(nimus). Vir s(an)c(tu)s et bellator inuict(us) ad ex(er)ce(n)du(m) et p(ro)ba(n)du(m) se mis(er)ia(m) et t(ri)b(u)lat(i)one(m) i(n)uenire desiderat […] (f. 137v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 12-138

Dimensions

236 × 154 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

Cahiers : 2 quaternions : 17^{8} (f. 123-130v), 18^{8} (f. 131-138v).

Cahier 17 : bifeuillet médian artificiel, formé de deux feuillets isolés munis d'un talon. Double rupture de la règle de Gregory.

Cahier 18 : bifeuillet médian artificiel, formé de deux feuillets isolés de format différent. Plusieurs violations de la règle de Gregory.

Organisation de la page

Piqûres

- -

Réglure

- sans

Lignes d'écriture

- sans

Colonnes

– 2

Justification

– irrégulière

Écriture

Petit module, très abrégée

Division	Ff. 123r-138v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonyme Traité sur la messe de Noël et gloses bibliques

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Q(ue)rit(ur) qu(a)re celebrant(ur) t(r)es misse i(n) natali d(omi)ni. q(ue)rit(ur) (er)go qu(a)re celeb(r)at(ur) p(r)ima media nocte s(e)c(un)da diluc(u)lo t(er)cia plena luce […] (f. 123r)

Explicit : […] Fomes odii. Plus audet du(m) nescit inops paup(er)q(ue) time(re) (f. 138v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -.

Zone des notes

Notes sur l'identification

Le début du texte traite de la messe de Noël.

Inédit ?

Nombreux schémas synoptiques avec subdivisions au fil du texte.

Note sur la description matérielle

Texte : -.

Illustrations : -

Codicologie : Copié au XIIIe siècle

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) controlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires