

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 59r-92
Datation	XIII ^e s.
Langue(s)	Latin
Description matérielle brève	Nature : Manuscrit homogène ; ; Recueil factice ; État : Manuscrit complet Foliotation : 33 ff. Dimensions 225 × 158 mm Support : parchemin Éléments de décoration : - Illustrations : - Notation musicale : -
Incipit repère	[...] quarto quod i(n)imicis (con)u(er)te(n)dis i(b)i erubescant (et) c(etera) orat dice(n)s d(omi)ne ne i(n) furore tuo arguas [...] (f. 60r)
Explicit repère	[...] impaci(en)tia(m) audacia(m) tem(eri)tate(m) ri...s Rixas (con)tumelias clamores lites homicidia vel blaphemias [sic] [...] (f. 91v)

Description matérielle détaillée

Foliotation – pagination

Ff. 59-92

Dimensions

225 × 158 mm

Support

parchemin

État

-

Organisation du volume

Cahiers : 4 quaternions non signés.

Collation des cahiers : 9⁸ (f. 59-66v), 10⁸⁺⁶ (f. 67-80v), 11⁸ (f. 81-88v), 12⁸⁻⁴ (f. 89-92v).

Cahier 12 : 4 folios manquants après le fil de couture (talons visibles).

Cahier 10 : quaternion complet, auquel ont été ajoutés 6 folios de petite taille, fonctionnants par paires, reliés de part et d'autre du fil de couture : f. 69 et 78, f. 71-72 et 75-76 (le fil de couture étant situé entre les folios 73 et 74).

Les f. 85v et 86r sont blancs

Organisation de la page

Piqûres

- -

Réglure

- visible sur certains folios (ex. f. 80)

Lignes d'écriture

– 60 (f. 80)

Colonnes

– 2 colonnes

Justification

– 190 × 64 mm (f. 80)

Écriture

gothique, de petit module, très abrégée.

Division	Ff. 59r-60r
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Pierre Lombard <i>Commentarius in Psalmos</i> (frag.)

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [...] t(r)ia s(un)t g(e)n(er)a me(n)dat(i)or(um) na(m) s(un)t q(ue)da(m) me(n)dicia [*sic*] salute (ue)l (com)modo alic(ui)us n(on) malicia [...] (f. 59r)

Explicit : [...] i(n) aliis (con)(uer)sa p(rius) ira p(ost) furor. I(n) aliis p(ro) furore i(n)dig(natio) po(nitur) (f. 60r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : commentaires marginaux.

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Fragment d'un commentaire sur les Psaumes » (Delisle 1872) ; Pierre Lombard *Commentaria in Psalmos* (extrait)
PL, t. 191, col. 97-104.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Autres informations codicologiques : œuvre copiée au XIII^e siècle; Dans l'explicit, les mots « d(omi)ni de(u)m » sont exponctués.

Bibliographie

Éditions

MIGNE J.-P. (éd) (1879), *Pierre Lombard, Opera omnia, tomus primus*, Paris, Garnier-Migne (Patrologie latine ; 191), col. 97-104.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 60r-66v
Description matérielle	Texte sans lacune apparente
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonymus <i>De vitiis et virtutibus</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Superbia est si(n)gularis excelle(n)tis time(n)tisque a(nim)i s(upe)r o(mn)es cec(us) q(ui)da(m) appetit(us) [...] (f. 60r)

Explicit : [...] pane(m) n(ost)r(u)m at que... (?) continent(ur) bona fortune. (f. 66v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Commentaires en marge

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Divisions et sub-divisions des vices et des vertus présentées en tableaux synoptiques » (Delisle 1872)

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : tableaux synoptiques.

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 67r-88v
Description matérielle	fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonymus s. t.

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [E]st q(u)ida(m) mod(us) liga(n)di (et) solue(n)di q(ui) p(er) ex(comuni)cat(i)o(n)e i(us) (?) g(er)itur s(upe)r h(oc) d(icen)du(m) (est) [...] (f. 67r)

Explicit : [...] monst(r)aque uia(m) teneb(r)asque tolle g(r)adu(m) f(ir)ma te duce tut(us) eam. (f. 88v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Nombreuses notes marginales

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

-

Note sur la description matérielle

Texte :

Illustrations : -

Codicologie : Folios blancs (f. 85v et f. 86r) ; œuvre copiée au XIII^e siècle.

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 69v et 78
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Anonymus <i>De angelis</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Ang(e)li g(re)co uocant(ur). Hebraice dicunt(ur) malaoth. Latine u(er)o nuntii int(er)p(re)tant(ur) ab eo q(uod) d(omi)ni uoluntate(m) populis nuntiant. (f. 78r)

Explicit : [...] Q(uod) clamant ter s(an)c(tu)s alter ad alteru(m) trinitatis in una diuinitate demonstrant misterium. (f. 69v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Note sur la description matérielle

Texte : Le texte est copié sur le recto du feuillet, le verso est vierge. Le feuillet est constitué de deux petites pièces de parchemin cousues ensemble (voir couture f. 69v).

Illustrations : -

Codicologie : f. 69 et f. 78 : il s'agit d'un feuillet plié en deux, large de 150 mm, inséré dans le manuscrit au sein d'un quaternion ; copié au XIII^e siècle (ou possiblement du XII^e siècle).

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accè(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	Ff. 89r-92v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	<i>Anonymus Glossa in evangelium</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [C]onu(er)timini ad me i(n) toto corde Vro(r) (?). I(n) ieiunio (et) fletu (et) fletu et pl(or)atu (et) sci(n)dite corda u(est)ra (et) n(on) uestime(n)ta u(est)ra [...] (f. 89r)

Explicit : [...] uarias et inutiles cogitat(i)o(n)es p(er) c(ur)iositates et inutiles occupat(i)o(n)es. (f. 92r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : glose discontinue, marginale et interlinéaire.

Zone des notes

Notes sur l'identification

« Gloses sur l'épître de saint Paul aux Philippiens et sur certains passages de l'Évangile » (Delisle 187). L'incipit est un passage du chap. 2 de Joël (2. 12-16). Le texte f. 92v fait bien partie de la même unité codicologique que les folios précédents.

Note sur la description matérielle

Texte : -

Illustrations : -

Codicologie : Œuvre copiée au XII^e siècle

Bibliographie

Éditions

n. r.

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Commentaires

Division	F. 92v
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Martinus Bracarensis <i>Formula honestae vitae</i>

Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Quisquis p(ru)dentiam sequi desideras tu(n)c per r(ati)one(m) recte uiues si om(n)ia p(ri)us estimates et p(er)penses et dignitate(m) rebus no(n) ex opinione m(u)ltor(um), sed ex earu(m) nat(ur)a constituas (f. 92v)

Explicit : [...] si inferiores sup(er)biendo n(on) contempnas sup(er)iores recte uiuendo n(on) metuas in red[denda] (f. 92v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

Martin de Braga, *Formula honestae vitae*, I-III

Barlow 1950.

Il manque le début du texte de Martin de Braga et, à la fin, les chapitres 4 à 8.

Note sur la description matérielle

Texte : Le texte du f. 92v est d'une autre main. En marge supérieure, un titre (?) : *De p(ru)dentia*. En dessous : *S(an)c(t)i sp(iritu)s adsit nobis gr(ati)a*.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition(s)

BARLOW Cl. W. (éd.) (1950), *Martini episcopi bracarensis Opera omnia*, New Haven : Yale University press, (Papers and monographs of the American academy in Rome ; vol. 12).

MIGNE P.-L. (éd.) (1878), *Sancti Martini Dumiensis episcopi Bracarensis Opuscula Septem*, Paris, Garnier - Migne (Patrologie latine, 72), col. 23C-26C.

Études

-

Accès(s) contrôlé(s)

;