

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

| | |
|------------------------------|-----------------------------------|
| Division | Ff. 1r-93v |
| Description matérielle | Texte sans lacune |
| Titre donné par le manuscrit | <i>Johannes evangelus</i> |
| Identification | Anonyme <i>Glossa in Johannem</i> |

Transcription du texte

Incipit (Prologue) : Hic est ioh(anne)s eu(u)angelista unus ex discip(u)lis d(omi)ni qui uirgo a deo electus est [...] (f. 1r)

Explicit (Prologue): [...] (et) querentib(us) fructus laboris (et) deo magisterii doctrina seruet(ur). (f. 2r, col. B)

Incipit (Prologue d'Anselme de Laon) : Aug(ustinus). Omnib(us) diuine sc(ri)pture paginis eua(n)gelium excellit [...] (f. 1r, col. C)

Explicit (Prologue d'Anselme de Laon): [...] nuptiar(um) tempestate uocauit cui et matrem uirgine(m) uirgini (com)mendavit. (f. 1v, col. A)

Incipit (Glose sur Évangile de Jean) : Contra eos qui p(ro)p(ter) temporalem ch(risti) nativitatem dicebant ch(ristu)m n(on) semper fuisse [...] (f. 1v, col. A)

Explicit (Glose sur Évangile de Jean) : [...] Quod au(tem) uirgo est Ioh(ann)es (con)uenit future uite ubi neq(ue) nubent neq(ue) nubentur. (f. 93v, col. A)

Incipit (Évangile de Jean) : In principio erat uerbum. Et uerbum erat apud deum. Et deus erat uerbum [...] (f. 2v)

Explicit : [...] arbitrator mundu(m) capere eos qui scribendi sunt libros. (f. 93v)

Intitulé de fin : Explicit io(hannes) eu(an)gel(u)s. (f. 93v)

Formule conclusive : -

Annotation(s) : Nombreuses notes en marge, avec parfois des listes et diagrammes (ex. f. 91).

Glose(s) : Glose discontinue, marginale et interlinéaire.

Zone des notes

Notes sur l'identification

Iohannes 1, 1-21, 25 (fin). La capitulation figure en haut à droite des feuillets. Cf. prologus (f. 1r) ; capitulum primum (3r-10r) ; capitulum II (11r)

Le prologue à saint Jean d'Anselme de Laon est copié en marge, comme s'il s'agissait d'une glose au prologue « ordinaire » (f. 1r col. C - f. 1v col. A)

Note sur la description matérielle

Texte : Grandes initiales puzzle de couleur rouge et bleue, filigranées, au Prologue (f. 1r) et au début de l'Évangile (f. 2v). Les chapitres sont signalés par une lettrine monochrome rouge ou bleue, filigranée. Les différentes parties de la glose sont signalées par des pieds de mouche de couleur rouge ou bleue, en alternance.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : en marge sup. f. 1r et 2r, un intitulé p(ro)log(us).

Bibliographie

Éditions

« Catalogue des manuscrits montois de la bibliothèque municipale d'Avranches », *Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*, Catherine Jacquemard (dir.) et Marie Bisson (coord.), Caen, Centre Michel de Boïard – Pôle Document numérique, 2017-2020.

MORARD M. (éd.), *Evangelium secundum Ioannem cum glossa ordinaria, post Argentinam Adolphi Rusch 1481 editionem, aucta et emendata*, Paris, IRHT, 2014-2023, [Gloss-e](#)

Études

n. r.

Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Gloses ; Livres bibliques ; Évangiles