

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	F. 155r-v
Description matérielle	Texte sans lacune
Titre donné par le manuscrit	<i>Versus super Mattheum</i>
Identification	Anonyme <i>Versus super Matthaëum et super Marchum</i>

## Transcription du texte

Intitulé de début : Incipiunt uersus super Matheum. (f. 157r)

Incipit : I. A gen(er)at, B magos uocat. egiptu(m) petit exit. II. C. XPM bap(tism)at predicat ante ioh(ann)es [...] (f. 157r)

Explicit : Et cum traniss(et) marci pars ultima fiet. XVI. (f. 157v)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

« Au dernier feuillet, vers sur saint Matthieu et sur saint Marc, exprimant le contenu de chaque chapitre » (Delisle).

Les vers pouvant servir de concordancier (Light 2011, p. 182 ; incipit du texte note 58. Référence citée : Stegmüller, *Repertorium biblicum medii aevi*, Madrid 1950–1961, Bd 6, n<sup>os</sup> 9565, 10159.

Ce texte se retrouve dans de nombreux manuscrits. Exemples : Aberdeen University Libray 139 (*Biblia*, fin XIII<sup>e</sup> début XIV<sup>e</sup>) ; Saint-Omer, Bibliothèque d'agglomération de Saint-Omer, ms 28, ff. A-D (Hugues de Saint Cher, *Concordantiae Sancti Jacobi*#, fin XIII<sup>e</sup>)

### Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Éditions

WALTHER H. (éd.) (1969), *Initia carminum ac versuum Medii Aevi posterioris Latinorum = Alphabetisches Verzeichnis der Versanfänge mittellateinischer Dichtungen*, Göttingen, Vandenhoeck & Ruprecht (Carmina Medii Aevi posterioris Latina 1,1), n<sup>o</sup> 37.

### Études

LIGHT L., « Non Biblical textes in 13th C. Bibles », in *Medieval Manuscripts, Their Makers and Users: A Special Issue of Viator in Honor of Richard and Mary Rouse*, Turnhout, Brepols, 2011, p. 169-183, sp. p. 182, voir [Brepols on line](#).

STEGMÜLLER F., *Repertorium biblicum medii aevi*, Madrid 1950–1961, Bd 6, n<sup>os</sup> 9565, voir [Digitalisierung des Repertorium Biblicum Medii Aevi](#), 10159 [Digitalisierung des Repertorium Biblicum Medii Aevi](#).

## Accè(s) controlé(s)

Littérature ; Poésie