

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 59r-65r
Description matérielle	texte partiel
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Prudentius Clemens, Aurelius <i>Psychomachie</i> (209-915)

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : [...] diuitias pep(er)it lecos (et) g(r)ami(n)e colles inp(er)io calcare dedit n(un)c aduena [...] (f. 59r)

Explicit : [...] et(er)num solio diues sapientia regnat. (f. 65r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive :

Annotation(s) : « Psychomachia seu principus [...] » (main mauriste, Anselme Le Michel ? ; f. 59r)

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PRUD. psych. 209-915 (fin).

PL, t. 60, col. 39-90.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : Initiales de couleur rouge.

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : lettres d'attente en marge et blanc. Les folios 65v et 65bisr-v sont blancs.

## Bibliographie

### Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1879), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 60, col. 39-90.

THOMSON H.J. (éd.) (1949), *Psychomachia Prudentius*, London – Cambridge (Massachusetts), Heinemann – Harvard University Press.

### Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Littérature ; Poésie