

Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel

**Catalogue des manuscrits montois conservés
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	Ff. 38v-57r
Description matérielle	Texte partiel
Titre donné par le manuscrit	<i>Passio sancti Romani martyris</i>
Identification	Prudentius Clemens, Aurelius <i>Le livre des couronnes</i> X, 1 - XIII, 106

Transcription du texte

Intitulé de début : PASSIO SANCTI ROMANI MARTIRIS (f. 38v)

Incipit : Romane Ch(rist)i fortis assertor d(e)i eli(n)guis oris organu(m) fautor moue [...] (f. 38v)

Explicit : [...] Instruit hic ho(m)i(n)es illi(n)c pia dona dat pat(ro)n(us). (f. 57r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : -

Glose(s) : -

Zone des notes

Notes sur l'identification

PRUD. perist. I, 1 - XIV, 106.

Les hymnes du *Peristephanon* apparaissent ainsi successivement dans le manuscrit : X, I, II, III, V, IV, XIV, VI (incomplet, il manque les trois derniers vers), VII, IX, VIII, XI, XII, XIII. Ainsi le *Liber Peristephanon* apparaît au complet (seuls manquent trois vers à l'hymne VI).

- Passio Sancti Romani martiris (f. 38v)
- Hymnus in honorem sanctorum martirum calagurritarorum emitherii et celedonis (f. 44r)
- Incipit passio sancti Laurentii levite et martiris (f. 45r)
- Hymnus in honorem seu lalie virginis et martiris (f. 47r)
- Passio Sancti Vincentii Levite et martiris (f. 48r)
- Hymnus in honorem sanctorum × et viii cesar augustanorum (f. 50r)
- Passio sancte Agnete virginis (f. 51r)
- Hymnus in honorem sanctorum martirum fructuosi episcopi ecclesiae terraconnensis langurii et eulogii diaconorum (f. 51v)
- Hymnus in honorem quirini beatissimi matris ecclesie succiane (f. 52v)
- Incipit passio cassiani foro Corneliensis (f. 53r)
- Incipit de loco in quo matres passi s(un)t ubi ne est baptisterium (f. 53v)
- Incipit ad Valerianum episcopum passione et potili martiris (f. 54r)
- Passio apostolorum (f. 55v)
- Passio sancti ciprianis martiris (f. 56r)

PL, t. 60, col. 277-590.

Note sur la description matérielle

Texte : initiales de couleur rouge.

Illustrations : -

Autres informations codicologiques : -

Bibliographie

Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1847), *Patrologiae cursus completus. Series latina*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, t. 60, col. 277-590.

Études

n. r.

Accè(s) contrôlé(s)

Littérature ; Littérature de circonstance ; Poésie ; Sources hagiographiques