

*Bibliothèque virtuelle du Mont Saint-Michel*

**Catalogue des manuscrits montois conservés  
à la bibliothèque patrimoniale d'Avranches**

Auteur(s) : Marie Bisson, Pierre Bouet, Thierry Buquet, Louis Chevalier, Olivier Desbordes, Brigitte Gauvin, Barbara Jacob, Catherine Jacquemard, Stéphane Lecouteux, Marie-Agnès Lucas-Avenel

Institution(s) : Pôle du document numérique, MRSH, Université de Caen Basse-Normandie

Financier(s) : Ministère de la Culture et de la communication – Direction du livre et de la lecture (subvention PAPE 2011-1012) ; Equipex Biblissima (projet partenaire 2015-2016)

Division	F. 194r
Description matérielle	Fragment
Titre donné par le manuscrit	s. t.
Identification	Alcuinus Flaccus <i>De dialectica</i> (exc.)

## Transcription du texte

Intitulé de début : -

Incipit : Continet iste decem naturae uerba libellus quae iam uerba tenent rerum ratione stupenda [...] (f. 194r)

Explicit : [...] amator munere qui tali gaudes modo mitto legendu(m). (f. 194r)

Intitulé de fin : -

Formule conclusive : -

Annotation(s) : commentaire marginal et interlinéaire. Quelques tableaux et diagrammes dans les commentaires.

Glose(s) : -

## Zone des notes

### Notes sur l'identification

PL, t. 101, col. 951.

Poème extrait du *De Dialectica* d'Alcuin.

### Note sur la description matérielle

**Texte** : -

**Illustrations** : -

**Autres informations codicologiques** : -

## Bibliographie

### Édition

MIGNE J.-P. (éd.) (1863), *B. Flacci Albini seu Alcuini Opera Omnia*, Paris, Garnier et J.-P. Migne, (Patrologiae cursus completus. Series latina, 101), t. 2, col. 951, [Archive.org](http://Archive.org).

### Études

n. r.

## Accès(s) contrôlé(s)

Sources philosophiques et théologiques ; Logique ; Sources générales sur la pensée, la langue, etc.